


العدد 12346
الإثنين 09 ذو الحجة 1442هـ ـ 19 يوليو 2021 ـ السنة 33
Monday 09 Dhu Al Hajjah 1442 19 July 2021 Vol 33



## «فيفا»
# يمنع الشباب.. والنادي: خطأ

**الرياض. بندر العتيبي**

تلقى نادي الشباب خطابًا من الاتحاد الدولي لكرة القدم يفيد بمنع النادي من تسجيل اللاعبين المحليين والأجانب وفق ما كشفه لـ "الرياضية" مصدر خاص.

ويأتي منع النادي العاصمي من التسجيل بعد عدم دفع المنحة التضامنية نظير انتقال النيجيري أودوين إيجالو للشباب.

وأكد لـ "الرياضية" مصدر شبابي، أن إدارة ناديه فوجئت بالقرار الخاطئ من قبل "فيفا" الذي وصل إلى النادي بشكل رسمي يلزمنا خلاله بدفع مبلغ 11 ألف يورو يمثل المنحة التضامنية.

وأضاف: "المبلغ تم سداده منذ الأول من شهر يونيو الماضي، وتم إشعار الاتحاد الدولي لكرة القدم إضافة إلى الاتحاد السعودي عن هذا الخطأ وسيتم رفع الإيقاف قريبًا".

من جهة أخرى، أوضحت لـ "الرياضية" مصادر خاصة، أن الأندية السعودية الممنوعة من قبل "فيفا" حتى أمس هما فريقا النصر والشباب فقط، بعد أن سددت أندية الأهلي والرائد والطائي المبالغ المالية التي أسهمت في تعليق التسجيل في الفترة الماضية.

**قرار «فيفا»**

**منع** من التسجيل
**يشمل** الأجانب والمحليين
**تسديد** 11 ألف يورو
يُرفع الإيقاف عند التسديد

عبد العزيز التويجري رئيس الرائد الأسبق تحدث لـ الرياضية في حوار موسع:

## رفضت رئاسة الرائد

**الفروسية** رياضة النخب

**الخيّالات** قادمات



8 9

وقّعت إدارة نادي الاتحاد مع أسامة المرمش حارس المنتخب السعودي للشباب ونادي التعاون لمدة أربعة أعوام أمس بحضور أنمار الحائلي رئيس النادي وأحمد كعكي نائبه.. وفي الصورة التي التقطت أمس فهد المولد خلال الحصة التدريبية في صالة الحديد (المركز الإعلامي - الاتحاد)

10

## على ارتفاع 30 مترا
# الحجاج في عرفات

**منى - الرياضية**

يقطع حجاج بيت الله الحرام اليوم نحو 10 كيلومترات عبر وسائل نقل مختلفة، وذلك للوقوف في عرفة لتأدية ركن الحج الأعظم.

ومشعر عرفات الوحيد من مشاعر الحج الذي يقع خارج الحرم، وعرفات عبارة عن سهل منبسط به جبل عرفة المسمى بجبل الرحمة ويبلغ ارتفاعه "30" مترًا، ويمكن الوصول إلى قمته عبر "91" درجة، وبوسطه شاخص طوله "4" أمتار.



13

صورة التقطت أمس لحاج وحاجة يسيران في يوم التروية نحو مشعر منى للمبيت قبل التوجه اليوم إلى صعيد عرفات (الأوروبية)

## معسكرات الأندية..
النصر الأكثر تفاعلا


11

السعر: السعودية 2ريال - الكويت 150فلس - الامارات 2درهم - عمان 200بيزة - قطر 2ريال - العراق 500فلس - البحرين 200فلس - الاردن 300فلس - الجمهورية اليمنية 40ريالا - سوريا 4ليرات - لبنان 1000ليرة - مصر 3جنيه - تونس 250مليم - المغرب 3درهم - الجزائر 1دينار - السودان 100جنيه - موريتانيا 30اوقية
Pricing: Austria 25Sch- Belgium 70BFr- Canada 1.5CD- Canary Islands 140Pe- Cyprus 700 Mils- Denmark 13DKr- Finland 8 FM- France 10FFr- Great Britain 1B- Italy 2500Lr- Germany 4DM- Greece 250DRs- Indonesi 2000Rp- India 18R- Japan 250Yen- Luxemburg 35LRr- Mala 45C- Norway 7Kr -Netherlands 4.5DFl- Pakistan 12Pk-r Philippines 20 Peso- Singapore 3$- Spain 200 Ptes- Sweden 10Kr- Switzerland 3SF- U.S.A. 1.000$- Turkey 900TL




## أحد يستعد داخليا

**المدينة المنورة . سعود الحبيشي**

وضعت إدارة فريق أحد الأول لكرة القدم العديد من الاختيارات لإجراء معسكر الفريق الأول لكرة القدم بعد التشاور مع التونسي شكري الخطوي مدرب الفريق، وجاء اختيار مقر النادي في المدينة المنورة موقع المعسكر، فيما ستكون محافظات ينبع والباحة في أجندة إدارة الفريق بعد الاتفاق النهائي مع المدرب.

وكانت إدارة النادي قد اتفقت مع الخطوي الذي سبق له تدريب عدد من الأندية التونسية والسعودية على تدريب الفريق لموسم واحد، خلفًا للسعودي خليل المهنا الذي انتهت مهمته مع الفريق.

# البادي يحصد البطاقة العالمية

## تفوق على 33 فارسا.. وكسب النجمتين بعد أربع مراحل

**حمود البادي**

- تأهل إلى بطولة العالم للخيول الصغيرة للقدرة والتحمل
- تجرى في سبتمبر المقبل
- في إيطاليا
- لمسافة 120 كم

**الرياض . سعد الفراج**

تأهل الفارس حمود البادي إلى بطولة العالم للخيول الصغيرة للقدرة والتحمل، والمقرر خوض منافساتها في منتصف سبتمبر المقبل 2021م في إيطاليا لمسافة 120 كم.

وجاء تأهل البادي بعد اجتيازه أمس للسباق الدولي المصنف بنجمتين مسافة 120 كم، والذي جرى في فرنسا، حيث شارك فيه 33 فارسًا من دول عدة حول العالم على أربع مراحل، المرحلة الأولى 39 كم، والمرحلة الثانية 30 كم، والمرحلة الثالثة 26 كم، والمرحلة الرابعة 30 كم.

يشار إلى أن البادي حصل على جائزة بطل موسم القدرة والتحمل 2020ـ2021، والمقدمة من الاتحاد السعودي للفروسية بعد تحقيقه المركز الأول في الترتيب العام للفرسان.

من جهته، أكد البادي أن السباق شهد مراحل صعبة، إلا أنه استطاع التغلب عليها والتأهل إلى بطولة العالم، وقال: "كان السباق صعبًا، وحاولت فيه أن أحافظ على جوادي وأحقق التأهل، والحمد لله على تحقيق هذه النتيجة".

وتقدم البادي بالشكر إلى الأمير عبد الله بن فهد رئيس الاتحاد السعودي للفروسية على دعمه ومتابعته المستمرة طيلة الفترة الماضية، وقال: "أتطلع إلى تحقيق نتيجة مميزة في بطولة العالم، وسأواصل الإعداد والعمل في المعسكر الجاري قبل المشاركة في بطولة العالم".



صورة التقطت أمس للفارس حمود البادي في السباق الدولي الذي جرى في فرنسا بمشاركة 33 فارسا من دول عدة حول العالم حيث تضمن أربع مراحل، المرحلة الأولى 39 كم، والمرحلة الثانية 30 كم، والمرحلة الثالثة 26 كم، والمرحلة الرابعة 30 كم. (المركز الإعلامي ـ الاتحاد السعودي للفروسية)

# هادجفسكي يصل..
## والخميس موعد التدريبات

**الأحساء . عادل الدحيلان**

وصل المقدوني جوكيكا هادجفسكي مدرب فريق هجر الأول لكرة القدم، برفقة مساعديه في الطاقم الفني إلى مطار الملك فهد الدولي في الدمام، استعدادًا لانطلاق التدريبات لمنافسات دوري الأمير محمد بن سلمان لأندية الدرجة الأولى.

وحدد المقدوني هادجفسكي الخميس المقبل موعدًا لانطلاق التدريبات، وطلب من الجهاز الإداري في الفريق تجهيز صالة الحديد في النادي لتكثيف اللياقة قبل خوض المنافسات.

وسبق لهادجفسكي تدريب التعاون ونجران في الدوري السعودي للمحترفين، إضافة إلى القادسية في دوري الدرجة الأولى.



صورة التقطت أمس للمقدوني جوكيكا هادجفسكي مدرب فريق هجر برفقة مساعديه في الطاقم الفني خلال وصوله مطار الدمام (المركز الإعلامي ـ هجر)

# حامد
## يحصد أروازا

**الأحساء . عادل الدحيلان**

حقق عبد الله حامد، لاعب فريق العدالة للكاراتيه لفئة الناشئين، المركز الأول على مستوى العالم في بطولة كاس أروازا الدولية التي نظمتها النمسا. وجرت المباراة النهائية بين لاعب نادي العدالة عبد الله محمد ولاعب من إنجلترا، وحسمها عبد الله حامد بثلاثية نظيفة.

يشار إلى أن البطولة بإشراف مباشر من الاتحاد الدولي للكاراتيه، ولعبت عن بعد "افتراضية"، وكان التقييم للحكام من أكثر من دولة.

وقد أعرب اللاعب عن بالغ سعادته لتحقيقه اللقب، مؤكدًا أن ذلك لم يأت من فراغ، بل من جهود كبيرة بذلت، "فقد كنت مواظبًا على التدريبات اليومية وتطبيق المطلوب مني من قبل المدرب الذي هو الآخر بذل جهدًا ساهم مباشرة في ما تحقق من إنجاز".

# أخضر الطائرة
## يختتم معسكر الرياض

**الرياض . الرياضية**

اختتم المنتخب السعودي للكرة الطائرة المرحلة الأولى من المعسكر الإعدادي، أمس، وذلك استعدادًا للمشاركة في البطولة الخليجية التي ستُجرى في الرياض خلال الفترة من 19 إلى 23 أغسطس المقبل في مقر نادي "وقت اللياقة".

وقدم الدكتور خالد الزغيبي رئيس الاتحاد السعودي للعبة شكره للجهاز الفني والإداري على العمل الاحترافي، وتكثيف الجهود في متابعة اللاعبين التي تميزت في الانضباطية والروح القتالية من خلال تطبيق جميع التعليمات التي ستنعكس إيجابًا على إعداد المنتخب قبيل انطلاق البطولة، وقال: "أنا على ثقة كبيرة في أن هؤلاء اللاعبين قادرون بإذن الله على تحقيق الطموحات والآمال لإعادة لعبة الكرة الطائرة إلى مستواها المعهود".



صورة التقطت أمس للاعبي المنتخب السعودي للكرة الطائرة برفقة الجهازين الفني والإداري بعد اختتام معسكر الرياض (المركز الإعلامي ـ اتحاد الطائرة)

# قطب
## يقود حبونا

**أبها . حسن ذيبان**

وقعت إدارة نادي حبونا الأول لكرة القدم، أحد أندية منطقة نجران، مع ممدوح قطب ليكون مدربًا للفريق الأول لكرة القدم في النادي، وسبق لقطب أن حقق الصعود مع فرق الوشم والذهب وعفيف.

كذلك وقعت الإدارة برئاسة علي زاهر رئيس مجلس الإدارة مع عمرو سليمان ليصبح مدربًا للحراس في النادي، حيث سبق له العمل مع أندية الوشم والدرع ووج، وتعمل إدارة النادي على تجهيز الفريق بشكل جيد لتحقيق هدفها بالصعود الموسم المقبل.

محلي | عربي | عالمي

# مارتينو..
## خطوة قبل التأهل

**الرياض – مازن العسرج**

يأمل الأرجنتيني جيراردو مارتينو مدرب منتخب المكسيك الأول لكرة القدم في قيادة فريقه إلى الدور ربع النهائي من بطولة الكونكاكاف الكأس الذهبية، عندما يلتقي اليوم نظيره منتخب السلفادور في الجولة الأخيرة من الدور التمهيدي.

وبدأت علاقة مارتينو مع المكسيك خلال العام 2019 بعد عدة محطات تدريبية أبرزها مع أندية برشلونة الإسباني، ومنتخب بلاده، كما سبق له أن فاز بجائزة أفضل مدرب في أمريكا الجنوبية خلال العام 2007م.

- **1998** بدأ مشواره التدريبي
- **2004** أحرز دوري الباراجواي مع سيرو بورتينو
- **2006** درب منتخب الباراجواي
- **2013** فاز بلقب الدوري الأرجنتيني مع نيوبلز أولد بويز

**جيراردو مارتينو**
مدرب منتخب المكسيك الأول لكرة القدم

## هاسي يحدد الراحلين في جدة

**جدة ـ أحمد اللوقان وعبد الله أحمد**

سيوصي البلجيكي بيسنيك هاسي، مدرب فريق الأهلي الأول لكرة القدم، بإبعاد أربعة إلى خمسة لاعبين، ممن يخوضون المعسكر الإعدادي في تونس، عن النادي الصيف الجاري. وطبقًا لمصادر "الرياضية"، اتفق هاسي مع إدارة النادي على منح جميع اللاعبين المشاركين في المعسكر دقائق في المباريات التجريبية لتقييمهم، على أن يوصي في تقرير بعد العودة إلى جدة بإبعاد أربعة أو خمسة منهم. وسيدخل الفريق الموسم بقائمة من 28 لاعبًا، بمن فيهم الأجانب، فيما تضم تحضيراته حاليًا 29 لاعبًا، يُنتظَر ارتفاع عددهم إلى 31، بإبرام صفقتين أجنبيتين أخريين.






# تخطب ود مبعدي النصر

## فريقان يطلبان قشيش.. الجيل يستهدف الشنار.. والبواردي يفاضل

**الرياض ـ بندر العتيبي**

تلقّى نادي النصر عروضًا من أندية سعودية، في الدرجتين الأولى والثانية، لضم لاعبين شبّان خارج حسابات فريقه الأول لكرة القدم للموسم المقبل، حسبما كشفت لـ "الرياضية" مصادر خاصة.

وطلب كلٌّ من هجر والعربي التعاقد مع ماجد قشيش، الظهير الأيسر، في وقتٍ يسعى الجيل خلف خدمات عبد الرحمن الشنار، لاعب الوسط.

فيما وافق عبد الرحمن الشمري، حارس المرمى، ونواف المطيري، لاعب الوسط، على الانتقال إلى نجران.

بدوره، يفاضل أسامة البواردي، الظهير الأيمن، بين أندية الساحل والخلود ونجران والدرعية. في المقابل، أرجأ نواف العصيمي، لاعب الوسط، التفكير في الانتقال إلى أندية من الدرجتين الأولى والثانية، لرغبته في وجهة ضمن الدرجة الممتازة.

في سياق متصل، وافق خالد الشويع، المدافع العائد من إعارات عدة، على الانضمام مجددًا إلى الجبلين.

ويتدرب هؤلاء وزملاء لهم على ملعب الفئات السنية، في مقر النصر في الرياض، تحت إشراف حسين مرزوق، المدرب.

وباستثناء الشويع، البالغ من العمر 25 عامًا، والشمري والبواردي، المُصعّدين صيف 2020، صُعِّد الباقون من درجة الشباب قبل نحو ثلاثة أشهر. وأعار النادي، الموسم الماضي، الشويع والشمري والبواردي إلى فرق الجبلين ونجران والدرعية، على الترتيب.

### المطلوبون

- خالد قشيش
  مطلوب في هجر والعربي
- عبد الرحمن الشنار
  مطلوب في الجيل
- عبد الرحمن الشمري
  وافق على العودة لنجران
- نواف المطيري
  وافق على الانضمام لنجران
- أسامة البواردي
  يفاضل بين عروض عدة
- نواف العصيمي
  يفضل البقاء في الدرجة الممتازة

## من الخامسة..
## كل جولة قمة

**الرياض ـ عبد الرحمن مشبب**

تبدأ المواجهات الأكثر جماهيرية في دوري كأس محمد بن سلمان للمحترفين بمباراة النصر والاتحاد ضمن الجولة الخامسة، وتتوالى في كل جولة حتى الـ 13، حسب جدول الدور الأول الصادر أمس عن لجنة المسابقات في رابطة الدوري.

ويخوض الهلال، حامل اللقب، ديربي الرياض أمام النصر في 17 أكتوبر ضمن الجولة الثامنة. قبله بجولة، يُلعَب ديربي جدة، بين الاتحاد والأهلي، في 1 أكتوبر.

ويحدّد الجدول 11 أغسطس موعدًا لانطلاق الدور الأول، و1 يناير موعدًا لاختتامه.

وتتوالى المباريات بين الفرق الأكثر جماهيرية، بواقع مباراة في كل جولة، بدءًا من الخامسة، وحتى الـ 13، وتُستكمَل في الـ 15.

ويمتد الدور الأول، الذي يبدأ بمباراة الفيحاء والاتحاد، 143 يومًا "4 أشهر و3 أسابيع".

**المواجهات الأكثر جماهيرية**

| | |
|---|---|
| 18 سبتمبر 2021<br>الجولة 5<br>النصر ـ الاتحاد | 23 سبتمبر 2021<br>الجولة 6<br>الشباب ـ الهلال |
| 1 أكتوبر 2021<br>الجولة 7<br>الاتحاد ـ الأهلي | 17 أكتوبر 2021<br>الجولة 8<br>الهلال ـ النصر |
| 22 أكتوبر 2021<br>الجولة 9<br>الاتحاد ـ الشباب | 29 أكتوبر 2021<br>الجولة 10<br>الأهلي ـ الهلال |
| 5 نوفمبر 2021<br>الجولة 11<br>الشباب ـ النصر | 21 نوفمبر 2021<br>الجولة 12<br>الهلال ـ الاتحاد |
| 26 نوفمبر 2021<br>الجولة 13<br>الأهلي ـ النصر | 30 ديسمبر 2021<br>الجولة 15<br>الأهلي ـ الشباب |

تجوّل لاعبو فريق الحزم الأول لكرة القدم في مدينة بودابست، عاصمة المجر، استغلالًا ليوم إجازة منحه لهم البرتغالي هيلدر كريستوفاو، المدرب الجديد، ضمن معسكرهم الإعدادي للموسم الجديد.. ونقلت حافلة الفريق من مدينة جيور، مقر المعسكر، إلى بودابست التي غادروها عند الـ 09:00 مساء بعد انتهاء جولتهم الحرة.. وفي الصورة التي التقطت أمس فرحان العازمي، وأحمد الجويد، وسعود زيدان، لاعبو الحزم، يتناولون طعام الغداء في أحد مطاعم العاصمة المجرية (صورة خاصة بالرياضية)

## العمري
## فيصلاويا بـ 4.5 مليون

**محمد العمري**

| يناير 2015 | يوليو 2016 | فبراير 2020 | مايو 2021 | يوليو 2021 |
|---|---|---|---|---|
| أعاره الاتحاد إلى الرائد امتدت الإعارة موسمًا ونصف | انتقل إلى الرائد بصفة دائمة | بدأ الفترة الحرة في عقد الرائد وقع ثلاثة مواسم مع الوحدة | الوحدة يهبط إلى الدرجة الأولى | العمري ينتقل إلى الفيصلي |

**المجمعة ـ الرياضية**

يحصل محمد العمري، المدافع المنتقل إلى فريق الفيصلي الأول لكرة القدم، على 4.8 مليون ريال خلال مدة العقد الذي وقعه أمس.

وأعلن نادي الفيصلي التوقيع مع العمري ثلاثة مواسم.

وحسب مصادر "الرياضية"، سيحصل مدافع الوحدة السابق على 1.6 مليون ريال في كل موسم. ومثّل العمري الوحدة الموسم الماضي، لكن الفيصلي اشترى عقده بعدما هبط فريقه السابق.

صورة التقطت أمس لمحمد العمري، المدافع، أثناء توقيعه في مقر الفيصلي في المجمعة عقد انضمامه ثلاثة مواسم مع مساعد المويس، الرئيس التنفيذي للنادي (المركز الإعلامي ـ الفيصلي)

## فرنسا
## تكمل علاج سليتي

**الدمام ـ الرياضية**

يغادر التونسي نعيم سليتي، مهاجم فريق الاتفاق الأول لكرة القدم، إلى فرنسا خلال يوليو الجاري، حسبما ذكرت مصادر "الرياضية"، لاستكمال برنامج العلاج والتأهيل من إصابته في الرباط الجانبي للركبة.

وبدأ اللاعب، الذي أعلن ناديه أمس إصابته، جلسات علاجية في معسكر الفريق بمدينة باد تاتسمانسدورف النمساوية، تستمر إلى نهاية الأسبوع الجاري، ويليها سفره إلى فرنسا، المحطة الثانية من البرنامج الذي يمتد ستة أسابيع.

وبعد التأهيل، يخضع التونسي إلى اختبارات نهائية، طبقًا لما ذكره النادي، تحدد نتيجتها موعد عودته إلى التدريبات الجماعية. وتعود إصابته، التي ستبعده عن فترة إعداد الفريق وبدايات الموسم الجديد، إلى التجمع الأخير لمنتخب بلاده الأول.



صورة التقطت أمس لخالد العطوي، مدرب الاتفاق، يركض وبجواره علي مسرحي، الظهير، خارج مقر معسكر الفريق في مدينة باد تاتسمانسدورف النمساوية، ويظهر خلفهما البحريني علي عبد المجيد مساعد المدرب (المركز الإعلامي ـ الاتفاق)




مساعد العبدلي
alabdaly.messad2197@hotmail.com


# هل يحترفون؟

**يوم أمس كتبت في هذه المساحة عن كيفية تحقيق استفادة "جماعية" للمنتخب السعودي "الأول" من خلال ماركة المنتخب "الأولمبي" في أولمبياد طوكيو.**

ـ أتحدث اليوم عن كيفية تحقيق استفادة "فردية" وفي الأجل الطويل تقود لتحقيق مصلحة أو استفادة "جماعية".. أتحدث عن احتراف اللاعب السعودي "خارجياً".

ـ عندما يحترف لاعب واثنان وثلاثة في دوريات أوروبية فإن النفع يعود بعد فترة على المنتخب السعودي وهكذا تطورت الكرة في أوروبا وبعض دول إفريقيا أي من خلال الاحتراف في دوريات أوروبية قوية.

ـ لا تهتم مكاتب الاحتراف ولا يتواجد "سماسرة ووكلاء" اللاعبين مثلما يتواجدون ويهتمون ببطولات الفئات السنية لكرة القدم لأن مثل هذه البطولات هي "أفضل" سوق لعرض المواهب التي يسعى "الوكلاء" وكذلك "المكاتب" لصيد أفضل "المعروض" وتوقيع عقود تسويق لهم.

ـ وتمثل منافسات كرة القدم في الألعاب الأولمبية سوقاً جيدة سواء من قبل اللاعبين لتقديم أنفسهم أو من قبل المكاتب والوكلاء للفوز بالمواهب خصوصاً أن السن المسموح لها بالمشاركة تحت 23 سنة "هذه النسخة تمثل استثناءً حيث مسموح بمشاركة اللاعبين حتى سن 24 بسبب تأجيل الألعاب لعام كامل".

ـ نهائيات كأس العالم تحت 17 و19 سنة تعتبر أفضل لعرض المواهب لأن اللاعبين صغار في السن وبثمن أقل للوكلاء والمكاتب وكثير من مواهب إفريقيا التي برزت على مستوى العالم بدأت الاحتراف الأوروبي وهي بين سن 17 و20 عاماً وكان لديهم "الموهبة" وفي أوروبا تم "صقلها وتأسيسهم" على شكل صحيح افتقدوه في بلدانهم لأسباب كثيرة.

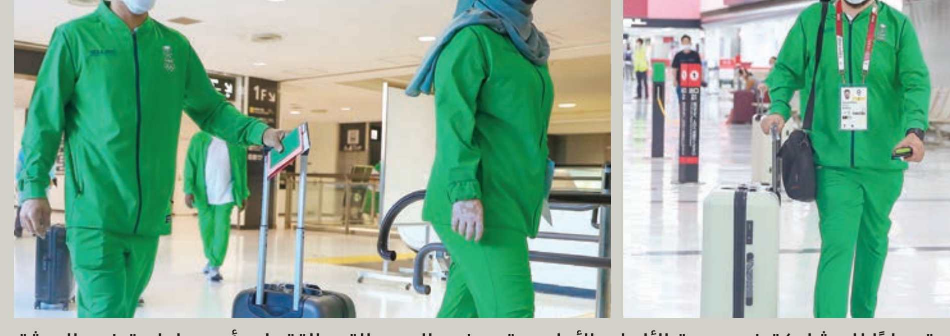
ـ باستثناء الثلاثي سلمان الفرج وياسر الشهراني وسالم الدوسري "بسبب عامل السن" فإنني أعتقد أن بقية عناصر المنتخب السعودي "الأولمبي" يملكون الموهبة التي تؤهلهم ليكونوا تحت مجهر كل من يراقب المواهب سواء وكلاء أو مكاتب أو حتى أندية أوروبية.

ـ يضم المنتخب السعودي "الأولمبي" لاعبين شبان يتمتعون بالموهبة الكروية الجيدة وعليهم أن "استثمار" فرصة المشاركة في الأولمبياد بتقديم أنفسهم بشكل جيد "على الصعيد الفردي" الذي بدوره يمثل منفعة لجماعية الفريق.

ـ هناك مصطلح "الأنانية المستنيرة" وهي تعني أن يقدم "الفرد" نفسه بطريقة تخدم "الفريق" وهذا يحدث في كل مجالات العمل ومن ضمنها كرة القدم.

ـ هل يقدم لاعبونا الشبان أنفسهم في الألعاب الأولمبية بشكل جيد يدفعهم لاحتراف خارجي ؟ لو حدث هذا يكون المكسب الأكبر من مشاركتنا في الأولمبياد.. أعتقد أننا المنتخب "الوحيد" في الأولمبياد دون لاعبين محترفين.





لحق المنتخبان السعوديان للجودو ورفع الأثقال بالمنتخبات السعودية التي وصلت طوكيو استعدادًا للمشاركة في دورة الألعاب الأولمبية.. وفي الصور التي التقطت أمس إدارية في البعثة السعودية تأخذ سيلفي مع أعضاء من اللجنة المنظمة.. وفي الوسط عبد العزيز البقوس وناصر العساف من الفريق الإعلامي للجنة الأولمبية السعودية.. وأخيرًا تهاني القحطاني لاعبة الجودو وسراج آل سليم الرباع السعودي (المركز الإعلامي ـ الأولمبية السعودية)

## ابن جلوي

# يحفز لاعبي الأخضر

## وصل طوكيو.. وتفقد التجهيزات قبل الأولمبياد



صورة التقطت أمس لفهد بن جلوي بن عبد العزيز بن مساعد نائب رئيس اللجنة الأولمبية العربية السعودية نائب رئيس وفد السعودية المشارك في دورة الألعاب الأولمبية لحظة وصوله إلى طوكيو (المركز الإعلامي ـ الأولمبية السعودية)

**تغطية: حسام النصر**

وصل الأمير فهد بن جلوي بن عبد العزيز بن مساعد نائب رئيس اللجنة الأولمبية العربية السعودية نائب رئيس وفد السعودية المشارك في دورة الألعاب الأولمبية أمس، إلى طوكيو العاصمة اليابانية.

ووقف نائب رئيس اللجنة الأولمبية السعودية على كافة تجهيزات وإعدادات المنتخبات السعودية قبل تدشين مشاركتها في دورة الألعاب الأولمبية، التي تنطلق الجمعة المقبل وتستمر حتى الثامن من أغسطس المقبل.

ورافق الأمير فهد بن جلوي في الوصول إلى طوكيو، سليمان حماد لاعب المنتخب السعودي للجودو وزميلته تهاني القحطاني، ومحمود آل إحميد وسراج آل سليم لاعبا المنتخب السعودي لرفع الأثقال، إضافة إلى أعضاء الجهاز الطبي برئاسة الدكتور صالح الحارثي.

وأكد الأمير فهد بن جلوي في تصريح عقب وصوله إلى طوكيو أن اللجنة الأولمبية وبالتنسيق مع الاتحادات الرياضية المشاركة قد أتمت إعدادها لهذا الحدث الكبير، كما تم إنهاء كافة الترتيبات من حيث السكن والمواصلات وأماكن التدريبات للاعبين واللاعبات المتأهلين للأولمبياد، متمنيًّا أن يحقق ممثلو السعودية النتائج المرجوة في هذه المشاركة.

## حامدي يتحدى 9

يغادر طارق حامدي لاعب المنتخب السعودي للكاراتيه، إلى طوكيو الأربعاء بعد المقبل، استعدادًا للمشاركة في دورة الألعاب الأولمبية "طوكيو 2020".

وتبدأ منافسات الكاراتيه في الخامس من أغسطس المقبل بمشاركة 80 لاعبًا ولاعبة في مختلف الأوزان في منافسات الكاتا والكوميتيه.

ويشارك حامدي في منافسات الكوميتيه لوزن 75 كجم إلى جانب تسعة لاعبين آخرين على قاعة نيبون بودوكان في طوكيو.

وتُعد مشاركة الكاراتيه استثنائية، كونها انضمت حديثًا إلى دورة الألعاب الأولمبية. إلى ذلك، يواصل طارق حامدي استعداداته بتدريبات على فترتين صباحية ومسائية في الرياض تحت إشراف منير أفقير المدرب المغربي.

## السباحة.. أول المنطلقين

تبدأ الألعاب السعودية مشاركتها في دورة الألعاب الأولمبية بمنافسات السباحة السبت المقبل على المركز المائي في طوكيو العاصمة اليابانية.

وتشارك السعودية في منافسات السباحة عبر يوسف بوعريش.

وشيد المركز المائي الذي يحتضن منافسات السباحة حديثًا بما يتناسب مع الحدث الأولمبي، ويضم المسبح 11 مسارًا بطول 50 مترًا.

كما تنطلق في اليوم ذاته مشاركة كرة الطاولة التي يمثلها من الجانب السعودي اللاعب علي الخضراوي.

وتجرى منافسات الطاولة على صالة الألعاب الرياضية في "شيبويا" في العاصمة طوكيو.

## سكن اللاعبين.. غرف مفردة

يلتزم اللاعبون السعوديون المشاركون في دورة الألعاب الأولمبية "طوكيو 2020" داخل غرفهم طوال الدورة التي تنطلق الجمعة المقبل، وتستمر حتى الثامن من أغسطس المقبل.

وتضم الغرفة سريرًا واحدًا، ودولابًا لتعليق الملابس، ورفًا واحدًا لحفظ المستلزمات، وبها نافذة بطول متر وعرض لا يتجاوز الـ40 سم.

وحصلت "الرياضية" على صور خاصة من غرفة علي الخضراوي لاعب المنتخب السعودي لكرة الطاولة وهو يقضي معظم أوقاته فيها اتباعًا للإجراءات الوقائية والاحترازية لمواجهة فيروس كورونا، فيما يكون خارج الغرفة أثناء التدريبات والأوقات المخصصة للوجبات الغذائية، حيث يخصص المطعم طاولة لكل لاعب مشارك تبعد مسافة مترين عن الطاولة الأخرى.

**سكن** اللاعبين خلال الأولمبياد

| | |
|---|---|
| يسكن كل لاعب في غرفة | تضم الغرفة سرير ودولاب ملابس |

صورة التقطت أمس من داخل غرفة علي الخضراوي لاعب منتخب الطاولة (صورة خاصة بالرياضية)

## الحكام يتدخلون في الأولمبياد

**الرياض ـ أحمد الخلف**

تُعد الدورة الأولمبية الرابعة 1908م، التي جرت في لندن العاصمة البريطانية بدلًا من روما، واحدة من أكثر الدورات إثارة للجدل، إذ كان تدخل الحكام في سير المنافسات السمة الأبرز خلال هذه الدورة.

ومن أشهر الأحداث في تلك الدورة، كان في سباق الماراثون الذي شهد تدخل الحكام لمساعدة الإيطالي دوراندو بيتري للعودة مجددًا إلى السباق والوصول إلى خط النهاية، لتقرر اللجنة في ما بعد استبعاد بيتري وتتويج الأمريكي جوني هايس بالميدالية الذهبية، كما تم تأجيل نهائي المصارعة اليونانية الرومانية بين السويدي فريثيوف مارتنسون، ومواطنه موريتز أندرسون ليوم واحد للسماح لمارتنسون بالتعافي من إصابة طفيفة، ليعود مارتنسون في اليوم التالي ويحقق الذهبية.

**حدث** أولمبي

**أولمبياد** 1908

| المدينة | الدول | المشاركون | الرياضات | المسابقات |
|---|---|---|---|---|
| لندن | 22 | 2008 | 22 | 110 |



صورة التقطت للحكام يساعدون الإيطالي دوراندو بيتري خلال سباق الماراثون ضمن أولمبياد 1908 (أرشيفية)

## الألماني
### يصل طوكيو

وصلت بعثة المنتخب الألماني الأولمبي لكرة القدم إلى طوكيو أمس، استعدادًا للمشاركة في دورة الألعاب الأولمبية "طوكيو 2020" التي تنطلق الجمعة المقبل.

ويُجري المنتخب الألماني أولى تدريباته اليوم بعد الاطمئنان على سلامة لاعبيه عقب إجرائهم الفحوصات الخاصة بفيروس كورونا.

ويخوض منتخب ألمانيا منافسات الأولمبياد ضمن المجموعة الرابعة التي تضم إلى جانبه منتخبات السعودية والبرازيل وساحل العاج.



صورة التقطت أمس لأحد لاعبي منتخب ألمانيا الأولمبي لحظة الوصول إلى طوكيو (المركز الإعلامي ـ منتخب ألمانيا)

## العودة
### إلى كواساكي

يعود المنتخب الأولمبي الأول لكرة القدم إلى ملعب كواساكي التابع لنادي نيسان الياباني في طوكيو لإجراء تدريباته اليوم، استعدادًا لملاقاة نظيره ساحل العاج الخميس المقبل ضمن الجولة الأولى من منافسات المجموعة الرابعة من دورة الألعاب الأولمبية "طوكيو 2020".

وكان الأخضر الأولمبي قد تدرب على الملعب ذاته السبت الماضي في أولى حصصه التدريبية بعد وصوله إلى طوكيو العاصمة اليابانية، ومن ثم نقل تحضيراته إلى ملعب هودوجايا في منطقة هودوجايا بارك التي تبعد مسافة 10 كم عن مقر بعثة المنتخب في فندق إنتر كونتننتال يوكوهاما جراند.

## لقاء 22 يوليو..
# يعيد الأخضر 25 عاما
### يلعب أمام ساحل العاج بذكريات أستراليا في أتلانتا

**الأخضر في 22 يوليو**

**أتلانتا 1996**
المنافس
**أستراليا**
الجولة
**2**
المجموعة
**2**
النتيجة
**الخسارة**
**2ـ1**

**طوكيو 2022**
المنافس
**ساحل العاج**
الجولة
**1**
المجموعة
**4**
النتيجة
**؟؟؟**


صورة التقطت أمس للثنائي عبد الباسط هندي وسالم الدوسري لاعبي المنتخب الأولمبي لكرة القدم.. ويظهر خلفهما زميلهما سلمان الفرج خلال التدريبات استعدادًا لمواجهة ساحل العاج الخميس المقبل ضمن الجولة الأولى من منافسات المجموعة الرابعة لدورة الألعاب الأولمبية "طوكيو 2020" (المركز الإعلامي ـ الأولمبية)

**تغطية: مازن العسرج**

تعيد مواجهة المنتخب الأولمبي السعودي الأولمبي لكرة القدم أمام ساحل العاج التي تلعب في الـ22 من يوليو الجاري إلى الأذهان مباراة سابقة للأخضر الأولمبي جرت في التاريخ ذاته قبل 25 عاما خلال مشاركاته الأولمبية.

ويفتتح الأخضر الأولمبي مشواره في أولمبياد "طوكيو 2020" بلقاء ساحل العاج الخميس المقبل الموافق 22 يوليو وهو التأريخ الذي صادف مباراته أمام نظيره الأسترالي ضمن الجولة الثانية من منافسات المجموعة الثانية لأولمبياد "أتلانتا 1996"..

وانتهت تلك المباراة بفوز أستراليا بهدفين مقابل هدف، وحمل الهدف السعودي آنذاك توقيع محمد الخليوي رحمه الله.

وشارك الأخضر في أولمبياد أتلانتا ضمن المجموعة الثانية التي ضمت إلى جانبه منتخبات فرنسا وإسبانيا وأستراليا، وخرج من الدور الأول بعد تذيله المجموعة من دون نقاط.

هيا الغامدي
@haya_alghamdi

## السعوديون
### في أولمبياد «طوكيو 2020»

**بأكبر بعثة سعودية أولمبية بتاريخها تشارك المملكة بدورة الألعاب الأولمبية الصيفية الـ32 "طوكيو 2020" من حيث عدد الألعاب واللاعبين، 33 لاعبًا ولاعبة يمثلون المملكة العربية السعودية بأكبر تظاهرة رياضية على مستوى العالم!**

بفضل الله ثم بفضل حكومة خادم الحرمين الشريفين الملك سلمان حفظه الله، ومتابعة واهتمام ولي عهده الأمير محمد بن سلمان حفظه الله، والدعم اللامحدود للرياضة والرياضيين، تماشيًا مع رؤية المملكة 2030! مشاركة تحمل أماني وطموحات كل الرياضيين بالمملكة بعدة ألعاب مختلفة كرة قدم طاولة رماية سباحة تجديف كاراتيه جودو رفع أثقال وألعاب قوى!

بمجال ألعاب القوى سيمثل مازن الياسين وياسمين الدباغ اللعبة، وهما اللذان يقع على عاتقهما المحافظة على الإرث الأولمبي المشرّف الذي تركه لهما الأبطال السابقين، أبرزهم هادي صوعان الحاصل على أفضل إنجاز أولمبي سعودي، فضية أولمبياد سيدني 2000، ومشاركة المرأة التي أخذت حيزًا كبيرًا من التركيز الاهتمام والدعم بعد المشاركة الأولى أولمبياد لندن 2012 وريو 2016 وقدمت لنا أسماء أولمبية سعودية العداءة سارة العطار، لاعبة الجودو وجدان شهرخاني، لبنى العمير، والعداءة كاريمان أبو الجدايل!

بمجال كرة القدم الرياضة الأشهر التي نحب؛ لدينا منتخب أولمبي واعد يقوده المدرب الوطني الطموح سعد الشهري؛ مجموعة قوية صعبة وحديدية، أوقعنا بها الحظ، تضم البطل السابق البرازيل بقيادة المخضرم داني ألفيس، والوصيف منتخب الماكينات/ ألمانيا أقوى المرشحين للقب، ومنتخب "كوت ديفوار" واحد من أعتى/ أقوى المنتخبات الإفريقية في الفئات العمرية، بطل إفريقيا سنوات ماضية!

المهمة صعبة لكن ليست مستحيلة، والتحضيرات بدأت مبكرًا قبل عشرة أشهر مع معسكرات محلية وخارجية نتمنى بأن تأتي بنتائج مشرّفة للوطن بأولمبياد طوكيو، كلنا ثقة بسعد الشهري ومجموعته الأولمبية المطّعمة بثلاثي الخبرة سلمان الفرج، سالم الدوسري، وياسر الشهراني، الثلاثي الذي وفق الشهري باختيار يجمع ما بين الخبرة القيادة الحنكة المهارة والاستحقاق، ثلاثي تعود على اللعب تحت ضغط كبير والمشاركة بميادين قارية/ عالمية كبيرة ولديه القدرة على قيادة زملائهم اللاعبين، ثلاثي "الوطن" لا ثلاثي "النادي" التهمة التي يهاجم بها صغار العقول طموح الشهري وأحلامه الأولمبية، مستحيل "يجامل" مدرب باسمه وسمعة بلاده بمحفل عظيم كهذا ومن أجل ماذا؟!

لكل اللاعبين واللاعبات المشاركين بالأولمبياد ولسعد الشهري والمنتخب الأولمبي كل الثقة الدعم والدعاء لرفع مسمى الكرة السعودية عاليًا، وللمنتخب المصري الشقيق الذي يشارك مع منتخبنا لتشريف الكرة العربية بهذه التظاهرة العالمية!

## مناورة
### ترسم خطة ساحل العاج

فرض سعد الشهري مدرب المنتخب الأولمبي السعودي لكرة القدم مناورة على منتصف الملعب خلال التدريبات أمس، ضمن برنامج التحضيرات لمواجهة ساحل العاج الخميس المقبل في الجولة الأولى من منافسات المجموعة الرابعة لدورة الألعاب الأولمبية "طوكيو 2020".

وتركزت المناورة بشكل كبير على الجانب الدفاعي، وخصوصًا في الكرات العرضية، كما أوقفها سعد الشهري أكثر من مرة للتوجيه وتصحيح الأخطاء التي يقع فيها اللاعبون.

وكان الشهري قد أخضع اللاعبين في بداية الحصة التدريبية إلى تمارين لياقية عبر محطات متنوعة.


صورة التقطت أمس للاعبي المنتخب السعودي الأولمبي لكرة القدم بعد التدريبات (المركز الإعلامي ـ الأولمبية السعودية)

## ألفيس..
### الرقصة الأخيرة

سلطت صحيفة "ماركا" الإسبانية الصادرة أمس، الضوء على مشاركة داني ألفيس قائد المنتخب البرازيلي الأولمبي لكرة القدم في دورة الألعاب الأولمبية "طوكيو 2020".

وتساءلت الصحيفة الإسبانية في تقرير بعنوان "طموحات لا تنتهي"، عن أن مشاركة ألفيس في الأولمبياد هل ستكون رقصته الأخيرة؟ خصوصًا وأنه يبلغ من العمر 38 عامًا.

واستعرضت الصحيفة المسيرة الاحترافية للاعب البرازيلي التي استمرت 20 موسمًا، حقق من خلالها 41 لقبًا، وتضمنت مشاركتين في كأس العالم، لكنها أشارت إلى أن هذه المسيرة الحافلة ينقصها الفوز بلقب كبير مثل كأس العالم أو الميدالية الذهبية الأولمبية.

وتحدثت الصحيفة عن التحديات التي تنتظر داني ألفيس في "أولمبياد طوكيو"، حين يخوض منتخب بلاده منافسات المجموعة الرابعة إلى جانب منتخبات السعودية وألمانيا وساحل العاج.

**داني ألفيس**

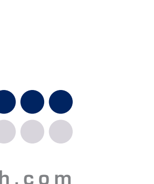
الجنسية
**برازيلي**
المركز
**ظهير أيمن**
العمر
**38**
الاحترافية
**20**
الألقاب
**41**











الرياضية
الإثنين 09 ذو الحجة 1442 هـ
19.07.2021 العدد 12346
www.arriyadiyah.com



د. عبد الرزاق أبوداود

## رؤساء الأندية.. كفاءات أم حظوة؟!

**رئيس النادي الرياضي هو العنوان الأبرز لناديه، والمؤتمن على مصالحه، وزيادة موارده وتوالي بطولاته، واتساع جماهيريته وتطوره، هذا إذا أحسنا الظن، وتجاهلنا "عوامل" الصلف والعنت!**

قليل هم رؤساء الأندية الرياضية، الذين يحظون بشرف الحصول على البطولات والكؤوس والأوسمة والأمجاد دون تبعات جانبية ووخزات!

وغالبًا ما يتم اختيار رؤساء الأندية عن طريق جمعياتها العمومية، وقد يكون رئيس النادي ميسورًا فيمنح ناديه فرصًا أكبر لاستقطاب النجوم، وضمهم إلى ناديه، رغم أن معظم الرؤساء يعملون في إطار موارد النادي الذاتية، أو الهبات والتبرعات.. والدعم الرسمي.

رئيس النادي هو صاحب المجد الأكبر والأكثر شهرة بعد المدرب واللاعبين في تحقيق البطولات "ويأتي بالمرتبة الثانية بعد المدرب في تحمل تبعات الهزائم والفشل والإخفاق، ومواجهة الجماهير المتأججة".

بعض رؤساء الأندية، رجال أعمال أو باحثون عن الشهرة، وهذا أمر طبيعي في عالمنا!

هناك أندية قليلة تبحث عن ذوي الخبرة الرياضية والقيادية والإدارية، وأخرى تفضل ذوي الأموال والجاه والحظوة، وأخيرًا أصبحت العملية اختيارًا "لأحدهم" حتى وإن كان بلا مؤهلات أو تاريخ رياضي أو خبرات كافية أو حتى أموال للدعم!

أنديتنا تتنازعها خيارات رئاسية متعددة، فبعضها يفضل الخبرة والمؤهلات والسجل الرياضي المميز، وآخرون يرون أن رؤوس الأموال هي "جوهر" العملية الرئاسية برمتها.

أنديتنا "تترنح" بين المطرقة والسندان! فهل تختار رئيسًا من ذوي الكفاءة والخبرات، أم تفضل ذوي الأملاك ورؤس المال والحظوة والقبول؟!خيارات متناقضة، ومع ذلك فإن بعض الأندية تركز على اختيار ذوي الثقة، وتفضلهم على ذوي الكفاءة، أو بالأحرى ذوي "الطاعة والولاء" على الأكفأ إداريًا وعلميًا!أنديتنا بمعظمها تختار رؤساءها وفقًا لقناعات أو انطباعات شخصية، قبل أن تكون خياراتها قائمة على الكفاءة والقدرات.

ضمن الخيارين تأرجحت مكانة ونتائج أنديتنا، وأصبحت تفتقر إلى الاستقرار الإداري، وجنحت إلى "تغيير" رؤسائها بوتيرة مذهلة، وذلك خيار غالبًا ما يقود إلى الفوضى، وعدم الاستقرار الإداري والفني والمالي، وانعدام الثقة، وتبادل التهم والإخفاقات!

إن معدل الأعوام التي يقضيها معظم رؤساء أنديتنا المنتخبين في مناصبهم منخفض نسبيًا مقارنة بالأندية الأوروبية، خاصة أن استمرارية رؤساء الأندية في مناصبهم تعتمد على "رضا" "ذوي الشأن والمال"، ويقوم هؤلاء بتسيير الأندية "بالوكالة"، ولا يتحملون أدنى مسؤولية في الإخفاقات المتكررة، ويدرك "المراقبون" أن أوضاع رئاسة الأندية قد تغيرت فيما يتعلق بالمهام والالتزامات والديون، التي أصبحت عبئًا على مقدراتها وبرامجها، جراء سياسات إدارية مرتجلة، وكلفة عقود اللاعبين، ومن دون أدنى مسؤولية "فعلية" على هؤلاء الرؤساء "وداعميهم" من التزامات وتعهدات، فالثغرات عدة وفي حاجة إلى المعالجة، حفاظًا على أنديتنا ومواقفها القانونية والمالية، وهي قضية قد تعرقل مسيرة بعض الأندية، وتجعل كثيرين يحجمون عن الترشح لرئاستها.

## التنس يفقد 39 مصنفا

**أبرز غيابات التنس**

| | | | |
|---|---|---|---|
| رجال | رفائيل نادال | روجير فيدرير | دومينيك ثيم |
| نساء | سيرينا ويليامز | سيمونا هاليب | فيكتوريا أزارينكا |

**ميلانو. الرياضية**

تفتقد منافسات كرة المضرب في أولمبياد طوكيو 2020، إلى 24 لاعبًا و15 لاعبة من الـ 50 الأوائل في التصنيف العالمي للجنسين، بانضمام الإيطالي ماتيو بيريتيني، وصيف بطولة ويمبلدون، أمس، إلى لائحة المنسحبين.

وفيما أرجع بيريتيني، المصنّف الثامن، انسحابه إلى إصابة عضلية، يغيب الباقون لأسباب مختلفة تتمحور حول الإصابات، أو القلق من عدوى كورونا والقيود الصارمة التي تطبقها اليابان في الأولمبياد للحد من انتشارها. وتضم لائحة المنسحبين أسماءً بارزة مثل السويسري روجير فيدرير، والإسباني رفائيل نادال، والأمريكية سيرينا ويليامز.



صورة التقطت أمس للإسباني بابلو كارينو, لاعب التنس, يصرخ احتفالًا بحسم بطولة هامبورج المفتوحة على حساب الصربي فيليب كراجينوفيتش, قبل التوجه إلى طوكيو لخوض أولمبياد 2020 (رويترز)

## 2.6 مليار.. ضريبة التأجيل

**طوكيو. الفرنسية**

تسبَّب تأجيل أولمبياد طوكيو، من العام الماضي إلى الجاري، في تكبُّد اليابان، البلد المستضيف، 294 مليار ين "2.6 مليار دولار"، نفقات إضافية.

وصُرفت تلك النفقات على الاحتفاظ بالموظّفين، ووضع تدابير جديدة للوقاية من عدوى كورونا.

وكانت الميزانية النهائية للألعاب، مقدَّرة عند 1.64 تريليون ين، بما في ذلك 96.3 مليارًا "0.9 مليار دولار" للإجراءات المضادة للفيروس.

ولتعويض بعض الخسائر، قلّص المنظّمون تكاليف الإضافات باهظة الثمن مثل اللافتات والتمائم والألعاب النارية.

# فورميجا تركض بعد الـ 43

## البرازيلية أكبر لاعبات الأولمبياد.. وزامبيا تستدعي الأصغر

**أكبر لاعبات الكرة في الأولمبياد**

- 43 عامًا: البرازيلية فورميجا
- 39 عامًا: الأمريكية كارلي ليويد
- 38 عامًا: الكندية إيرين مك ليود، السويدية هيدفيج ليندال، الكندية كريستين سنكلير

صورة التقطت أمس للأمريكية ميجان رابينو, إحدى أكبر لاعبات كرة القدم المستدعيات لخوض أولمبياد طوكيو, تخوض تدريبات منتخب بلادها في اليابان برفقة عدد من زميلاتها بينهن أليكس مورجان, المهاجمة (أسوشيتد برس)

**طوكيو. الرياضية**

تُحطِّم البرازيلية فورميجا، لاعبة الوسط، المزيد من الأرقام القياسية، أثناء خوضها أولمبياد طوكيو 2020، مع منتخب سيدات بلادها الأولمبي لكرة القدم، بعمر يفوق الـ 43 عامًا.

وتتطلع اللاعبة المولودة في 3 مارس 1978، إلى الظهور أمام المنتخب الصيني بعد غد، في افتتاح ثاني مجموعات مسابقة كرة القدم النسائية في الأولمبياد، لتسجل مباراتها الدولية الثانية بعد المئة.

وتَكبُر فورميجا جميع اللاعبات المستدعيات إلى قوائم منتخبات بلادهن في طوكيو، متقدّمة بفارق 4 أعوام على الأمريكية كارلي لويد، لاعبة الوسط.

وتليهما عمرًا الكندية إيرين مك ليود، حارسة المرمى البالغة 38 عامًا و143 يومًا.

وبعد انتهاء مباراة المنتخبين البرازيلي والصيني بنحو ساعة، ستكون الزامبية إيستير سيامفوكو، المدافعة، على موعد مع مشاركة ضد هولندا، ضمن المجموعة ذاتها، قبل إتمام عامها الـ 17 بنحو أسبوعين.

وسيامفوكو، المولودة في 8 أغسطس 2004، الأصغر بين لاعبات كرة القدم في الأولمبياد.

ولا يشترط الأولمبياد على منتخبات كرة القدم النسائية عمرًا معينًا للمشاركة، بعكس الرجال.

## الجماهير مطلب

**برلين. الألمانية**

دعا الياباني مايا يوشيدا، قائد منتخب بلاده الأولمبي لكرة القدم، منظّمي أولمبياد طوكيو 2020 بإعادة النظر في قرار حظر الحضور الجماهيري في الدورة الصيفية.

وقال يوشيدا لصحيفة "أساهي" اليابانية، أمس: "الكثير من أموال الضرائب الخاصة بالشعب الياباني حُوِّلت إلى مصلحة تجهيزات الأولمبياد".

وأضاف: "على الرغم من ذلك، إلا أنه لا يحق للناس الذهاب والمشاهدة، ما يدفعك إلى التساؤل بشأن أسباب تنظيم الأولمبياد. بالتأكيد الرياضيون يرغبون في المنافسة أمام الجماهير".

وتابع: "أتمنى حقًا إعادة النظر في هذا الأمر بجدية".

## الميداليات.. جوالات قديمة

**طوكيو. الفرنسية**

صُنِّعت 4 آلاف ميدالية ذهبية وفضية وبرونزية، ستسلّم إلى الفائزين في أولمبياد طوكيو 2020 بالكامل من المعادن المعاد تدويرها، بما فيها 6.21 مليون هاتف محمول قديم.

وتبرَّع بتلك الهواتف متاجر الإلكترونيات اليابانية، والمدارس، وعامة الناس، عبر صناديق تبرعات صفراء منتشرة في مكاتب البريد وزوايا الشوارع.واستُخرجت المعادن المُعاد تدويرها لصنع الميداليات، من ما يقارب 79 ألف طن من الإلكترونيات الاستهلاكية، مثل أجهزة الكمبيوتر المحمولة والألعاب والكاميرات الرقمية.




## الطيور توقف المسابقة الدموية

**طوكيو. الفرنسية**

قُتلَ نحو 300 طائر، قبل 121 عامًا، في أولمبياد "باريس 1900"، في الظهور الأولمبي الوحيد لمسابقة "الرماية على الحمام".

ونَصّت المسابقة حينذاك، على إقصاء الرامي حال أخطأ في إصابة اثنين من ستة طيور تطلق أمامه.

وانتهت التجربة بإراقة الكثير من الدماء في أولمبياد وصفه التقرير الأولمبي الرسمي بأنه "أرستقراطي للغاية".

وفاز البلجيكي ليون دي لوندن بالذهبية بفضل إصابته 21 طائرًا.

ومنذ ذاك، لم ينظم هذا "الحدث الدموي" في الألعاب.



صورة التقطت من مسابقة الرماية على الحمام في أولمبياد باريس 1900 (موقع جيتي)

## 335 روسيّا



تشارك روسيا في أولمبياد طوكيو 2020 ببعثة مكونة من 335 رياضيًا, بزيادة 50 عن الدورات الأخيرة.. وفي الصورة التي التقطت أمس رياضيّتان روسيّتان تتحركان داخل مطار هانيدا في طوكيو لدى وصولهما تأهبًا للأولمبياد (أسوشيتد برس)

## خماسي تزلج

يتألف فريق التزلج الفرنسي المشارك في أولمبياد طوكيو من 5 أفراد, بواقع 3 لاعبين, ولاعبتين.. وفي الصورة التي التقطت أمس أوريلين جيرو أحد الخماسي الفرنسي يؤدي تدريباته داخل حديقة موراساكي في مدينة كاساما اليابانية تأهبًا للأولمبياد (الفرنسية)







**جدة . محمود وهبي**

شهدت دورات الألعاب الأولمبية الصيفية على مدار نسخها ما يشبه صراع القارات على مختلف الألعاب، ليبرز نمط واضح في تفوق وتألق قارة ما على بقية القارات في رياضة ما، فيما تختلف موازين القوى في رياضات أخرى. وفرضت القارة الأوروبية سيطرتها على عدد كبير من الألعاب، ولا سيما الرياضات الجماعية، إذ حصدت النسبة الأعلى من ذهبيات كرة اليد وكرة الماء وكرة القدم، مقابل سيطرة الأمريكتين على كرة السلة، وسباق الـ 100 متر الذي يُعد الأكثر أهمية في ألعاب القوى. وطبعت القارة الآسيوية بصمة ضخمة في الألعاب الفردية، وعلى رأسها كرة الطاولة التي خسرت ذهبيتها مرة واحدة طوال التاريخ الأولمبي، فيما يستمر الحضور الإفريقي المميز في سباقات المسافات المتوسطة والطويلة.

الأمريكتان
1022
الولايات المتحدة

أوروبا
590
الاتحاد السوفياتي / روسيا

آسيا
224
الصين

إفريقيا
31
كينيا

أوقيانوسيا
147
أستراليا

الدولة الأكثر حصولًا على ذهبيات في القارة

الرياضية INFO graphic

## هيمنة أوروبية على أغلب الألعاب

**أوروبا**

| اللعبة | الذهبيات | نسبة فوز القارة بالذهبيات |
|---|---|---|
| المبارزة | 194 | 91.9 % |
| كرة اليد | 22 | 91.7 % |
| ركوب الكنو | 205 | 90.7 % |
| كرة الماء | 28 | 90.3 % |
| الدراجات | 204 | 84.6 % |
| الفروسية | 119 | 82.1 % |
| التجديف | 188 | 73.7 % |
| الإبحار | 129 | 70.9 % |
| الجمباز | 256 | 70.7 % |
| المصارعة | 281 | 68.7 % |
| الرماية | 172 | 63.0 % |
| رفع الأثقال | 128 | 59.5 % |
| كرة القدم | 19 | 59.4 % |
| التنس | 35 | 53.0 % |

## السلة والـ 100 متر سلاح الأمريكتين

**الأمريكتان**

| اللعبة | الذهبيات | نسبة فوز القارة بالذهبيات |
|---|---|---|
| كرة السلة | 24 | 80.0 % |
| الـ 100 متر | 34 | 69.4 % |
| السباحة | 259 | 46.3 % |
| الغطس | 51 | 41.8 % |
| الملاكمة | 102 | 40.5 % |
| الطائرة | 11 | 39.3 % |
| كرة القدم | 11 | 34.4 % |

## الآسيويون يتألقون في الألعاب الفردية

**آسيا**

| اللعبة | الذهبيات | نسبة فوز القارة بالذهبيات |
|---|---|---|
| كرة الطاولة | 31 | 96.9 % |
| الريشة | 32 | 94.1 % |
| التايكوندو | 24 | 60.0 % |
| الجودو | 61 | 44.5 % |
| النبالة | 24 | 36.9 % |
| الغطس | 40 | 32.8 % |
| رفع الأثقال | 54 | 25.1 % |

## المسافات الطويلة لعبة الأفارقة

**إفريقيا**

| اللعبة | الذهبيات | نسبة فوز القارة بالذهبيات |
|---|---|---|
| 3000 م موانع | 12 | 46.2 % |
| الـ 10000 متر | 13 | 40.6 % |
| الـ 5000 متر | 12 | 40.0 % |
| الماراثون | 12 | 32.4 % |
| الـ 1500 متر | 11 | 27.5 % |

## حضور خجول للقارة الأوقيانوسية

**أوقيانوسيا**

| اللعبة | الذهبيات | نسبة فوز القارة بالذهبيات |
|---|---|---|
| هوكي العشب | 5 | 15.2 % |
| السباحة | 64 | 11.4 % |
| الإبحار | 20 | 11.0 % |
| التجديف | 22 | 8.6 % |
| الدراجات | 15 | 6.2 % |



# التويجري: طلقت الكرة.. وأنتظر 2023

## الرئيس الأسبق يفتح ملفات عالقة ويكشف سبب رفضه لقاء الوزير

ارتبط بعلاقة وطيدة مع الفروسية منذ تعيينه في رئاسة ميدان الملك سعود عام 2019، كما سجل حضوره في مجال كرة القدم، حيث ترأس نادي الرائد في فترتين من الزمن، استطاع خلالهما كتابة التاريخ، ففي مرحلته الأولى تمكن الرائد من الصعود إلى دوري المحترفين عام 2008، وفي المرحلة الثانية عام 2016 حقق أحمر بريدة المركز الخامس كأفضل موسم له في دوري المحترفين كما يصفه الكثيرون بالرئيس الذهبي.. عبد العزيز التويجري رئيس نادي الرائد السابق ومدير ميدان الملك سعود للفروسية حاليًا تحدث في حواره عبر "الرياضية" عن كرة القدم ورياضة الفروسية، وكشف لـ "الرياضية" عن إمكانية عودته للرائد بعد 2023، ورفض الحديث في تفاصيل رائد التحدي. كما عن سر ارتباطه بالفروسية.

**المحيميد والموسى** أبرز الداعمين

**الصعود** أجمل ذكرياتي

**قرار** إيقافي لا أنساه

### **عبد العزيز** عبد الله التويجري

**تاريخ الميلاد**
1970

**المؤهل الدراسي**
بكالوريوس محاسبة

**رئيس**
نادي الرائد السابق
**مدير**
ميدان الملك سعود للفروسية حاليًا
**رجل**
أعمال

رئاسة الرائد خلال فترتين الأولى
2006 ـ 2010

الفترة الثانية
2016 ـ 2016

رئاسة ميدان الملك سعود للفروسية
2019 ـ حتى الآن

**الإنجازات الرياضية**

**2008**
الصعود بالرائد لمصاف أندية الممتاز

**2016**
تحقيق المركز الخامس للمرة الأولى في تاريخ النادي

- رفع تصنيف ميدان الملك سعود من الفئة ج إلى الفئة أ
- احتلال نادي الملك سعود للفروسية المركز الثاني على مستوى المملكة
- تحقيق رقمين قياسيين في عدد المشاركات

**01**
**بدايةً نرحب بك في الرياضية؟**
اللّٰه يسعدك، ومشتاقون لها ولرجالاتها، وهذا أول حديث لي من 2 أكتوبر 2017

**02**
**وينك مختفي عن الوسط الرياضي؟**
أنا موجود في الوسط الرياضي في مجال وجدت نفسي فيه، في الفروسية، كيان عظيم يكفيه فخرًا أن يرأسه خادم الحرمين الشريفين، وأنه يستضيف أكبر سباق بالعالم وهو كأس السعودية، يكفيه فخرًا أنه يحضى باهتمام ورعاية قائد الرؤية الأمير محمد بن سلمان، وفخور جدًا كوني أحد المساهمين بتطور هذا المجال، وأرى أن الفروسية فيها فروسية عالية.

**03**
**متى بدأت علاقتك مع الفروسية؟**
بدأت علاقتي حينما شرفني الأمير فيصل بن مشعل برئاسة ميدان الملك سعود للفروسية في القصيم عام 2019، وهذا فخر كبير لي وآليت على نفسي أن أخلص لهذا الرجل ولهذا الميدان.

**04**
**ماذا ينقص عالم الفروسية في السعودية؟**
مع الدعم الجديد أصبحت النواقص قليلة، ينقصنا فقط زيادة الاهتمام من الملاك، فالفروسية واعدة على المستوى الاستثماري والإعلامي وأرى أنها قادمة وبقوة، نحتاج شجاعة الملاك في تملك الجياد الأجمل والأفضل، نحن حاليًا نعمل في ميدان الملك سعود على تشجيع الجياد القادرة على المنافسة القادمة، نطمح أن يكون كأس السعودية في الأعوام القادمة للسعودية.

**05**
**هل عبد العزيز التويجري أحد ملاك الخيل؟**
الخيل معقود بنواصيها الخير إلى يوم القيامة، وأنا كنت أملك عددًا بسيطًا للبركة في المزرعة، لأني أرى أن وجود الخيل في أي مكان تحلّ البركة فيه، ولكن بعد تعييني مديرًا لميدان الملك سعود قمت بالتخلص مما لدي بالإهداء للأصدقاء، حتى لا يحدث تعارض مصالح، آليت على نفسي ألا أكون مالكًا ما دمت مديرًا لميدان الملك سعود للفروسية.

**06**
**سبق وأن شاركت بالسباقات قبل أن تكون مديرًا لميدان الملك سعود؟**
نعم، قديمًا، وبعد ذلك تركتها وتوجهت لكرة القدم.

**07**
**كيف ترى مستقبل الفروسية في السعودية؟**
مستقبل واعد وكبير، في ظل دعم القادة ووجود الأمير بندر بن خالد الفيصل رئيس الهيئة العليا لنادي سباقات الخيل، شخصية عظيمة ومحفزة للنجاح.

**08**
**حدِّثنا عن كأس السعودية؟**
هو قوة ناعمة لسمعة السعودية مهما دفع فيه من تكاليف عالية فهو يستحق 20 مليون دولار جائزة شوط واحد فقط، هي رخيصة مقابل هذا الحضور الكثيف للنخب في العالم، لك أن تتخيل أن عدد الطائرات الخاصة القادمة من جميع أصقاع الأرض من كبار الملاك ومزارع الخيل الكبيرة تجاوز الألف ضيف من خارج السعودية من شخصيات مرموقة أعتقد أنها قوة ناعمة وسمعة كبيرة للسعودية وهذا ما نهدف له.

**09**
**بعد مشاركة نساء فارسات في كأس السعودية ممكن نشاهد ميادين الفروسية تستقبل سباقات الفارسات؟**
أعتقد أنه المرحلة القادمة سنشاهدهم في كل الميادين السعودية، الرغبة مُلحة في التمكين وسيتم تمكين كل من يكون مميزًا في هذا المجال دون النظر إلى الجنس.

**10**
**هل رياضة الفروسية مكلفة؟**
جداً، هي رياضة النخب في جميع دول العالم هنالك الكثير لا ينظر لها من منظور مادي، ينظر لها من خلال المكاسب اللوجستية والمكاسب الأخرى التي تأتي من الخيل.

**11**
**ما هي خطتك المستقبلية في الرياضة بشكل عام؟**
لدي طموح كبير في إنشاء ميدان للخيل بمواصفات عالمية، وشجعنا على ذلك أمير القصيم الدكتور فيصل بن مشعل، وقريبًا نستلم الأرض، وسنعمل التصاميم اللازمة لإنشاء ميدان تجري عليه مسابقات إقليمية ودولية في القصيم.

**12**
**من واقع تجربة أيهما تفضل عالم الفروسية أم كرة القدم؟**
كلاهما فيه مميزات نسبية، وفيهما رجالات يستحقون أن الواحد يفتخر بهم مدى العمر في العلاقة، لكن إخلاصي الآن للفروسية.

**13**
**شاهدنا عودة أنمار بعد الإعفاء وأنت ما زلت عازف عن رياضة كرة القدم ما السبب؟**
أنا بكل فخر أشكر وأثني على القيادة الرياضية ولقد طُلب مني عام 2018 العودة لرئاسة نادي الرائد ولكن لا أفكر في العودة قبل 2023.

**14**
**ما السر في اختيار 2023 تاريخًا للعودة؟**
أنا مكلف حاليًا بمهام عدة ينتهي بعضها في 2023 ليس لشيء آخر إلا كوني سأكون أكثر تفرغًا.

**15**
**هل صحيح أن سبب إعفائك هو الاعتراض على قرار عدم وجود رئيس النادي بدكة البدلاء؟**
لا يعني لي السبب، أنا طلقت الرياضة طلقة أولى ومن ضمن الطلاق ألا أتحدث بمطلقتي.

**16**
**ما هي أفضل اللحظات وأنت رئيس للنادي؟**
ولله الحمد، كل لحظة لها ذكرى جميلة في حياتي، ولكن الأجمل عام 2008 حينما صعدنا الصعود الأخير للدوري الممتاز، الطريقة التي احتفلنا فيها بالصعود كانت استثنائية، كانت لحظة تاريخية جميلة استمتعنا فيها وما زالت راسخة في الذاكرة لا تنسى، لك أن تتخيل أن جمهور الرائد يزف الفريق من الملعب إلى مقر النادي خلال 4 ساعات ونصف مشيًا على الأقدام، كان هذا التتويج أكبر وسام أتلقاه في حياتي، بالإضافة إلى السلام على خادم الحرمين الشريفين، وتحقيق المركز الخامس في عام 2016 للمرة الأولى في تاريخ النادي بميزانية ضعيفة في ظل إغلاق تام لحساب النادي بأمر من المحكمة حيث كنت أصرف على النادي عامًا كاملًا من حسابي الشخصي، وهذا يوضح أن الرياضة يمكن أن تدار بمال أقل.

**17**
**ممكن توضح لنا سبب إغلاق حساب النادي؟**
كان بسبب إدارة سابقة أصدرت شيكات بدون رصيد، فصدر حكم من المحكمة بإيقاف حساب النادي لمدة عام وثلاثة أشهر، خلال تلك الفترة تحملت التكاليف بالكامل من فترة الإعداد وشراء اللاعبين إلى انتهاء الدوري، وهذا يؤكد ما ذكرته أنه يمكن أن تدار الأمور بأموال أقل إذا أحسن استخدام المال.

**18**
**هل كان هنالك دعم من قبل أعضاء الشرف لإدارتك؟**
نعم كان الدعم جيدًا.

**19**
**مَن أبرزهم؟**
في مرحلة رئاستي الأولى كان صالح المحيميد هو الأبرز، وفي المرحلة الثانية كان عرابها موسى الموسى.

**20**
**موقف سلبي لا يزال عالقًا في ذهنك في كرة القدم؟**
القرار الصادر بإيقافي.

**21**
**راضٍ عن أداء العمل خلال الفترة التي قضيتها في رئاسة النادي؟**
أنا مؤمن بما كتبه اللّٰه لي والرضا مهم جدًا في جميع أمور الحياة، ومن أسباب النجاح الرضا بما كتبه اللّٰه لك.

**22**
**كيف وجدت القبول الجماهيري لرئاستك؟**
من ضمن الأشياء التي أعتز وأفتخر بها، هي علاقتي مع الجمهور، ما حييت لن أنسى هذه العلاقة وهي مصدر فخر كبير جدًا وأجدها في حياتي أينما ذهبت.

**23**
**الرئيس الذهبي.. ماذا يعني لك هذا اللقب؟**
يعني لي الكثير، إذا كان في الرائد 4 بطولات رسمية لي ثلاث منها، وهذا مصدر فخر كبير بالنسبة لي، وأي إنسان بالدنيا يفخر بأي مدح ويتأثر بكل قدح فأنا أعتز بهذا اللقب وممتن لمن لقبني وأفخر بانتمائي لهذا الكيان الذي منحني هذا اللقب.

**24**
**ماذا ينقص الرائد حاليًا؟**
من ضمن ما آليت على نفسي عهدًا ألا أتحدث في الرائد، فأنا لا أحب أنصاف الحلول، إما أن يكون ابتعادي ابتعادًا كاملًا أو قربي قربًا كاملًا وأنا الآن مبتعد عن الشأن الرائدي وأؤجل حديثي حتى أكون قريبًا.

**25**
**هل صحيح أن هنالك رؤساء سابقين لنادي الرائد طلبوا منك الذهاب معهم لوزير الرياضة لمناقشة وضع الرائد الحالي؟**
نعم، ولكن رفضت وسبب رفضي ذكرته في السؤال السابق.

**26**
**في نظرك ما هي أكبر الصعوبات التي تواجهها فرق كرة القدم؟**
اكتمال المنظومة، مال يدار بالطريقة الصحيحة وإشراف جيد واختيار جيد للاعبين، إذا اكتملت المنظومة أبدع الفريق وهذه تحتاج جهدًا كبيرًا.

**27**
**بصفتك رئيس سابق.. كيف يتم الاستثمار في المجال الرياضي؟**
هناك صعوبات في الاستثمار الرياضي نحتاج إلى حماية حقوق الأندية، وأن يكون لها دور في قيمة النقل التلفزيوني، وأن يكون لها متاجر، وألا تباع لها منتجات مقلده، بالإضافة إلى إنشاء أكاديميات خاصة بالأندية كي تخرج نجومًا تبيعهم، الاستثمار الرياضي عالم فاخر وراقي لكن يحتاج مختصين.

**28**
**كيف نختار المختصين في الاستثمار الرياضي؟**
أرى أنه يتم عزل إدارة النادي عن الاستثمار في الفئات السنية، وأن تكون إدارة الفئات السنية مستقلة ليس لها دخل بالإدارات الأخرى، وأن يخصص لها دعم مباشر ومحدد من وزارة الرياضة لجميع الأندية، وأن لا تخضع للأزمات المالية في الأندية، هنا يكون الاستثمار الحقيقي في إنشاء جيل قادم يحمل اسم المملكة العربية السعودية.

**29**
**وهل تفكر في الاستثمار في المجال الرياضي؟**
أحد الأفكار التي أفكر في العودة لها بعد 2023 أن أبدأ من الصفر في البراعم، وأن أكبر مع هذا الفريق، لن أتحمل ضغوطًا كبيرة بقدر ما أحلم وأهدف إلى إنشاء جيل يكون له اسم كبير في المملكة خلال 7 سنوات يبدأ من البراعم ويتدرج إلى الفريق الأول.

**30**
**رأيك في موضوع خصخصة الأندية؟**
أنا أحد المشاركين في خصخصة الأندية، وأنا رجل اقتصادي ومتخصص في الاقتصاد، كان المشروع على وشك أن يرى النور ولكن توقف المشروع وقد نحتاج بعض الوقت للخصخصة وقد جاوبت على ذلك في سؤال سابق إننا نحتاج حماية الأندية حماية اقتصادية، وإذكاء روح المنافسة المالية وزيادة مدخولات الأندية من استثماراتها الخاصة، وتحويل جزء من المبالغ الباهظة التي تدفع على النجوم لإنشاء بنية تحتية وأكاديميات تعليمية.

**31**
**ممكن نشوفك رئيس للنادي بعد الخصخصة؟**
ليس هذا طموحي، طموحي هو إنشاء فرقة تبدأ من الصفر إلى أن تصل إلى الفريق الأول، سواء أكنت رئيسًا أو مشرفًا أو متبنيًا فكرة لا يعني لي الأمر، يهمني فقط أن أحقق هدفي في إنشاء فئات سنية يكون لها دور في المنتخبات السعودية.

**32**
**أنت مع قرار الهيئة الجديد بإنشاء أندية جديدة أم مع تطوير واستثمار الأندية القائمة حاليًا؟**
مع الاثنين، نحتاج إلى استكمال مشروع تطوير الأندية الذي بدأ الآن، وهو مشروع فاخر جدًا، ثم بعد ذلك التصريح لإنشاء عدد من الأندية.

**33**
**كلمة توجهها لمحبي الرائد؟**
الرائد هو أيقونة سعادة ليس فوز أو خسارة، هو عشق وانتماء ومحبة يجب ألا يتجاوز ذلك. هنالك من تؤثر نتائج الرائد على حياته الخاصة، وهذا خطأ كبير يجب أن نعتبره أيقونة سعادة تغيب وتحضر، هنالك أندية كثيرة في السعودية وعلى المستوى العالمي كان لها صولات وجولات غائبة الآن لأكثر من 20 عامًا، وهذا يحدث وأنا متأكد بأن الرائد سيعود، بإذن اللّٰه، للواجهة.

**34**
**كلمة توجهها لعشاق الفروسية؟**
تشجعوا، فالفروسية غذاؤها صدقة ووجودها بركة ورهانها حلال هذا في الجانب الروحي والديني، أما في الجانب الاجتماعي فهي مصدر فخر، أما في الجانب المادي فهناك جهود كبيرة بأن تكون الجوائز القادمة تليق بعشاق الفروسية، وهذه دعوة لكل عشاق الفروسية أن يتشجعوا بتحسين ما لديهم لإذكاء روح المنافسة القادمة.

**35**
**كلمة أخيره لمين توجهها؟**
شكرًا لك شخصيًا وللرياضية، وللأمانة لولا قدرك وقدر رئاسة التحرير لما تحدثت.

حوار: محمد الصوينع



صور التقطت لعبد العزيز التويجري رئيس نادي الرائد الأسبق خلال حديثه إلى الزميل محمد الصوينع

(صورة خاصة بالرياضية)

## إيبيزا.. ثاني خصوم الرائد

**بريدة ـ محمد الصوينع**

يخوض فريق الرائد الأول لكرة القدم بعد غد، ثاني تجارب معسكره الإعدادي في إسبانيا، أمام فريق إيبيزا، الناشط في دوري الدرجة الثانية الإسبانية.

وتنطلق المباراة، التي تحتضنها مدينة أوريولة، الواقعة جنوب شرق إسبانيا، عند الثامنة مساءً بتوقيت السعودية.

وكان الفريق القصيمي خسر، أمس الأول، أولى تجارب معسكره الإعدادي في مدينة مورسيا الإسبانية، أمام كارتاخينا، الذي ينافس مواطنه إيبيزيا في الدرجة ذاتها، بهدفين دون مقابل.

ميدانيًا، أدى الرائد تدريباته أمس على فترتين.

# أفارقة الدوري..
# 6 بخبرات نهائي القارة

## أكوا وأتسو آخر المنضمين.. وأبو بكر ومبولحي المتوجان

**أفارقة انضموا للدوري السعودي** في الصيف الجاري

| الزيمبابوي ناوليدج موسونا | الغاني كريستيان أتسو | الغاني أفري أكوا | الكاميروني فنسنت أبو بكر | المالي موسى ماريجا | المغربي محمد غرس الله |
|---|---|---|---|---|---|
| الطائي | الرائد | الباطن | النصر | الهلال | الحزم |

**الرياض ـ الرياضية**

رفع الغانيان أفري أكوا، المحور، وكريستيان أتسو، الجناح، المنضمّان أخيراً إلى فريقي الباطن والرائد، عدد لاعبي دوري كأس محمد بن سلمان للمحترفين، الذين سبق لهم خوض نهائي كأس أمم إفريقيا، إلى 6.

وواجه المنتخب الغاني الأول لكرة القدم، نظيره الإيفواري، في نهائي أمم إفريقيا 2015، بتشكيل يتضمن اسمي أكوا وأتسو.

وخسر ثنائي الدوري السعودي الجديد ذلك النهائي بركلات الترجيح.

ويظهر أيضًا في الدوري الذي ينطلق 11 أغسطس المقبل، الكاميروني فينسنت أبو بكر، المهاجم الوافد في فترة الانتقالات الصيفية الجارية إلى فريق النصر. وبخلاف الغانيين، تُوِّج أبو بكر مع منتخب بلاده بكأس أمم إفريقيا 2017، بعد تسجيله هدف الفوز بالمباراة النهائية، في الشباك المصرية. وسبق ذلك الثلاثي إلى الدوري السعودي، المصري أحمد حجازي، مدافع الاتحاد، والسنغالي ألفريد ندياي، لاعب وسط الشباب، اللذان خسرا نهائي أمم إفريقيا 2017 و2019، والجزائري رايس مبولحي، حارس مرمى الاتفاق، المتوّج مع منتخب بلاده بالنسخة الأخيرة.



صورة التقطت أمس لعمر هوساوي، مدافع فريق الاتحاد الأول لكرة القدم، يؤدي تدريب الضغط في صالة النادي للإعداد البدني بمتابعة زميله عبد العزيز الجبرين، لاعب الوسط (المركز الإعلامي ـ الاتحاد)

## الاتحاد يقيس اللياقة

**جدة ـ فيصل الشريف**

يُسجّل الجهاز الفني لفريق الاتحاد الأول لكرة القدم قياسات اللياقة البدنية للاعبيه يوميًا، خلال التحضيرات الجارية حاليًا داخل النادي، تأهبًا للتركيز على الإعداد الفني في المعسكر الخارجي، الذي ينطلق بعد غد في النمسا.

وواصل الجهاز الذي يقوده حاليًا السعودي حسن خليفة، المدرب، تعويضًا للبرازيلي فابيو كاريلي، الذي يمضي حاليًا فترة الحجر الصحي في جدة، تطبيق نظام الفترتين لليوم الثاني على التوالي.

من جانبه، استمر زياد الصحفي، المدافع، في تنفيذ برنامجه الإعدادي الخاص في فرنسا بهدف إتمام جاهزيته بعد تعافيه من إصابة في الساق لحقت به نهاية الموسم الماضي.

## الباطن
### يودّع القصيم بالحديد

**حفر الباطن ـ الرياضية**

عاد فريق الباطن الأول لكرة القدم إلى حفر الباطن، معقله، أمس، قادمًا من القصيم، التي اختتم فيها أولى مراحل برنامج الإعدادي للموسم المقبل.

وودّع الفريق أكاديمية الجفن، مقر تدريباته في القصيم، بحصة صباحية تركّزت على التمارين البدنية باستخدام الأجهزة الرياضية في صالة الحديد.

ويقضي اللاعبون إجازة اليوم وغدًا، قبل المغادرة بعد غد إلى القاهرة، العاصمة المصرية، لبدء ثاني مراحل برنامج الإعداد.

صورة التقطت أمس للهولندي يوسف الجبلي، جناح الباطن، أثناء أداء تدريبات التقوية (المركز الإعلامي ـ الباطن)

## التعاون
### يستقبل الرئيس

**بريدة ـ عبد الله العبيد**

استقبل فريق التعاون الأول لكرة القدم، أمس، علي الشايعي، رئيس ناديه، في معسكره الإعدادي الجاري حاليًا في مدينة ميرلو الهولندية.

ميدانيًا، انصبّ مران الفريق على الجوانب الترفيهية، لتفكيك العضلات والاستشفاء، بعد الفوز أمس الأول على أمرسفورت الهولندي بثمانية أهداف دون رد، في أولى تجارب المعسكر.

وتضمن المران الذي جرى مساءً، تدريبًا على التحرك في المساحات الفارغة، والركض الخفيف، واختُتم بحركات الإطالة.

صورة التقطت أمس لمحمد كنو، لاعب وسط الهلال، يتوجه لتسديد الكرة، تحت أنظار زميله متعب المفرج، في تدريبات معسكر النمسا (المركز الإعلامي ـ الهلال)

## مناورة
### تعوض تجربة الهلال

**الرياض ـ عبد الإله المرحوم**

استعاض فريق الهلال الأول لكرة القدم بمناورة على ملعب كامل، عن إلغاء مباراته التجريبية ضد فريق بينزجاو النمساوي، أمس.

وحال اضطراب الأحوال الجوية دون خوض الهلال أولى تجارب معسكره الإعدادي في النمسا، على ملعب بيشوفشوفن. واهتم البرتغالي ليوناردو جارديم، مدرب الفريق، في المناورة، بسرعة التمرير، وسط تفاعل اللاعبين، ومتابعة فهد بن نافل، رئيس النادي.

ومنح جارديم اللاعبين اليوم إجازة على أن يعاودوا بعدها حصصهم التدريبية اليومية حتى ملاقاة زيليزنيكار بانسيفو الصربي تجريبيًا على ملعب سيبودين، الخميس المقبل.

## اليوم.. بقير ينطلق

**أبها ـ حسن ذيبان**

ينخرط التونسي سعد بقير، لاعب وسط فريق أبها الأول لكرة القدم، بدءًا من اليوم، مع زملائه في تدريبات معسكرهم الإعدادي الذي تستضيفه مدينة الأسكندرية في مصر.

ووصل بقير إلى مقرّ المعسكر أمس قادمًا من بلاده، تزامنًا مع قدوم المدرب المساعد، واختصاصي اللياقة، ومدرب الحراس، إضافة إلى طبيب الفريق.

وأدى لاعبو أبها تدريباتهم على فترتين، صباحًا ومساءً، تركّزت أولاهما على التمارين البدنية والعضلية باستخدام الأجهزة الرياضية في صالة الحديد، فيما تضمنت الأخرى تطبيق جمل فنية وتكتيكية، والتدرب على التسديد وإرسال التمريرات الطولية، واختتمت بمناورة.



صورة التقطت أمس لفهد الجميعة، جناح أبها، وزميله صالح العمري، المهاجم، يؤديان تدريبات اللياقة في الإسكندرية (المركز الإعلامي ـ أبها)

## الأمطار
### تنقل تدريب الفتح

**الأحساء ـ عادل الدحيلان**

أرغم هطول أمطار غزيرة على مدينة فيرقل النمساوية أمس، فريق الفتح الأول لكرة القدم، على نقل تدريباته المسائية إلى صالة اللياقة البدنية، بعد الوصول إلى الملعب بقليل.

وفيما اكتفى مساءً بالأجهزة الرياضية التي توفرها صالة معسكره الإعدادي، تدرَّب الفريق صباحًا في محيط مقر الإقامة بين الجبال والمرتفعات.

واختتم الفتح بهذه الحصة تحضيراته لمواجهة اليوم التجريبية أمام فريق أخمات جروزني، الذي أنهى النسخة الماضية من الدوري الروسي محتلًا المركز الـ 11.

والمباراة تمثل التجربة الثانية للفتح في معسكر النمسا، بعد فوزه في الأولى على فيرقل النمساوي برباعية نظيفة.



صورة التقطت أمس للنرويجي جوستاف ويخيام، لاعب وسط الفتح، يتدرب تحت الأمطار في معسكر النمسا (المركز الإعلامي ـ الفتح)



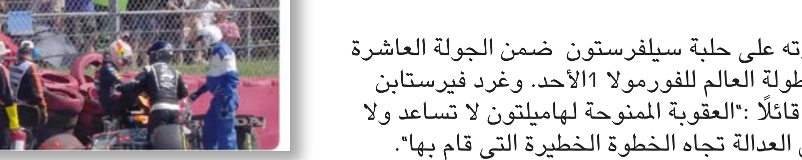




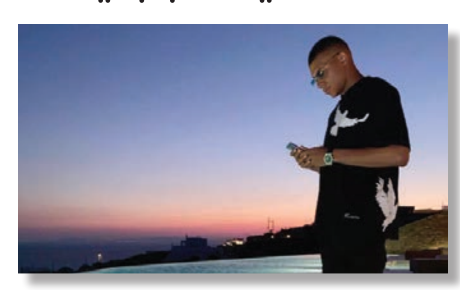
## فيرستابن يهاجم هاميلتون

**الرياض - الرياضية**

هاجم الهولندي ماكس فيرستابن سائق فريق ريد بول أمس البريطاني لويس هاميلتون سائق مرسيديس عقب الحادث الذي اتهمه بالتسبب فيه وأدى إلى تضرر سيارته على حلبة سيلفرستون ضمن الجولة العاشرة من بطولة العالم للفورمولا 1 الأحد. وغرد فيرستابن أمس قائلًا :"العقوبة الممنوحة لهاميلتون لا تساعد ولا تحقق العدالة تجاه الخطوة الخطيرة التي قام بها".



## أمسية مبابي



نشر الفرنسي كليان مبابي مهاجم فريق باريس سان جيرمان الفرنسي أمس صورته على حسابه في إنستجرام أمام أحد أحواض السباحة مساء. وظهر اللاعب بحلة شبابية وهو يتصفح هاتفه الجوال.

## التحضيرات مستمرة




نشط حساب إنتر ميلان الإيطالي على تويتر أمس بصور الحصة التدريبية لفريقه الأول لكرة القدم. وكتب: "تحضيرات الموسم الجديد تتواصل". ويغيب عن الفريق الدوليون الذين شاركوا في يورو 2020 وكوبا أمريكا.

## وقت اللياقة



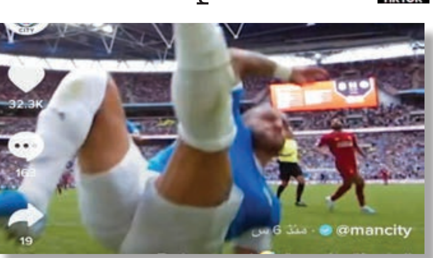
يواصل الفرنسي كريم بنزيمة مهاجم فريق ريال مدريد الأول حصصه الرياضية خلال عطلته الصيفية، عقب مشاركته في يورو 2020. ونشر اللاعب صورًا له أمس على حسابه في فيسبوك داخل إحدى صالات الرياضة المغلقة.

## رحلة لينجارد



ظهر الإنجليزي جيسي لينجارد مهاجم فريق مانشستر يونايتد الأول لكرة القدم أمس على حسابه في سناب شات داخل الطائرة التي أقلته إلى إحدى المدن الإنجليزية. وصوّر اللاعب نفسه وجانبًا من المطار عقب هبوط الطائرة.

## مهمة إنقاذ




عرض نادي مانشستر سيتي الإنجليزي مقطع فيديو على حسابه في تيك توك أمس ويظهر فيه كايل ووكر الظهير ينقذ فريقه من كرة كادت أن تتجاوز خط المرمى بخلفية مزدوجة في مباراة أمام ليفربول. وعلق الحساب على الفيديو بكلمة: "الإنقاذ".

# تغطيات المعسكرات..
# النصر يتصدر التفاعلات
## الهلال يتميز بالفيديوهات.. والشباب الأنشط

**تغطية المعسكرات**

| التغريدات | التفاعلات | الصور | الفيديوهات |
|---|---|---|---|
| 350 | 8.4 مليون | 900 | 50 |

**الرياض - بهاء الدين فرح**

شهدت حسابات أندية دوري كأس محمد بن سلمان للمحترفين حركة كبيرة وتفاعلات مليونية، من خلال تغطياتها المستمرة واليومية لتفاصيل المعسكرات الإعدادية ويوميات اللاعبين، وبرامجهم خارج أوقات التدريبات.

وعلى غرار ما يحدث داخل الملعب، فإن تلك الحسابات أيضًا تخوض منافسات يومية من أجل جذب قواعدها من المتابعين بتقديم تغطيات متميزة، والتركيز على اللاعبين الجماهيريين وتفاصيل برامجهم اليومية في المعسكر.

ومنذ انطلاق المعسكرات بدأت حسابات النصر والهلال والاتحاد والأهلي والشباب في إطلاق برامج تغطيات يومية، وعلى فترات عدة في اليوم لمتابعة حركات الفرق واللاعبين وبرامج التدريبات، وما حتم عليها العمل منذ ساعات الصباح وحتى أوقات متأخرة من الليل.

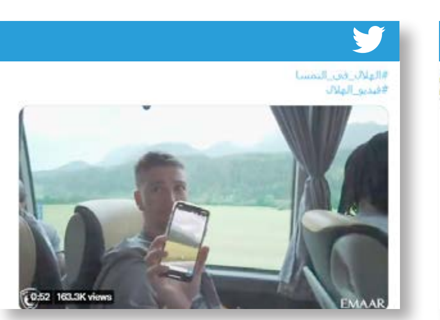
كما كان يتم في بعض الأحيان عمل نقل حي للتدريبات والمباريات التجريبية على يوتيوب، ومسابقات ترفيهية على شاكلة "أين الكرة؟" و"تعرف على اللاعبين". ولم تغفل تلك الحسابات نقل المناسبات الخاصة باللاعبين مثل ذكرى الميلاد وغيرها.

وتعد الصور الثابتة هي الأكثر ظهورًا بأكثر من 350 تغريدة ضمت نحو 900 صورة، تليها الفيديو، ثم الصور المتحركة بتقنية الـ GIF. ومن حيث التفاعلات يحتل حساب النصر المركز الأول، بأكثر من 3.3 مليون تفاعل، من خلال 67 تغريدة، فيما يأتي حساب الشباب في صدارة الأكثر نشاطًا بـ 120 تغريدة، لكنها لم تمنحه إلا المركز الأخير في التفاعلات بـ 293 ألفًا فقط.

أما حساب الهلال فيملك 2.9 مليون تفاعل جمعها من 64 تغريدة، هو الأكثر استخدامًا للفيديوهات، إذ نشر حتى الآن نحو 14 مقطعًا. كما تميز في رصد حركة اللاعبين خارج مواقع التدريبات.

من جانبه، يملك الاتحاد 1.130 مليون تفاعل من 62 تغريدة، ثم 851 ألف تفاعل في الأهلي من 55 تغريدة. واحتل الشباب المركز الأخير في التفاعلات على الرغم من نشاطه الكبير جامعًا 300 ألف، منها 187 ألفًا لمشاهدات الفيديو.

وسمحت معسكرات الأندية للاعبين باستخدام أجهزة الاتصال الخاصة بهم، وبث تفاصيل حياتهم عبر حساباتهم الشخصية، إذ يتألق في هذا المجال هتان باهبري لاعب الهلال الذي يظهر بصفة دائمة على سناب شات.



# الطائي يحتفل بالراعي التاريخي

**حائل - محمد الجار الله**

احتفل نادي الطائي بمناسبة تمديد عقد الشراكة التاريخي بين النادي ومصنع مشار، الذي استمر لأكثر من 26 عامًا من خلال مقطع فيديو على حسابه في تويتر حظي بأكثر من 100 ألف مشاهدة و200 تعليق و500 رتويت.

وأوضح مغردون أن الشراكة بين الطرفين هي بمثابة "قصة حب لا تنتهي". فيما وصفها بعضهم بـ"أقدم رعاية في تاريخ الكرة السعودية وموقعه في قلوب الطائيين قبل التوقيع على الورق".

وأثنى آخرون على مبادرة النادي وقالوا: "إعطاء الرعاة حقهم الإعلامي فيه وفاء كبير ومهنية عالية، قدم لنا الراعي درسًا في الاهتمام المتواصل، وقدم لنا الطائي درسًا في الاحترام المتأصل". كما علق بعضهم على مهنية الفيديو وإخراجه المبهر وتلخيصه لفكرة الشراكة القديمة بأسلوب مبتكر وجذاب.



# رونالدو..
## يوم القرار

**الرياض - الرياضية**

ترك البرتغالي كريستيانو رونالدو مهاجم فريق يوفنتوس الأول لكرة القدم متابعيه على إنستجرام في حيرة من أمرهم بعد أن أرفق صورته على إنستجرام وهو متكئ على ظهر إحدى سياراته الفارهة وعلق: "يوم القرار".

وحصل المنشور على 9.4 مليون إعجاب و103 آلاف تعليق بعد 4 ساعات فقط. وتساءل عدد من المتابعين عن ما هو القرار الذي ينوي رونالدو اتخاذه. وذهب آخرون إلى أنه ربما يخص مستقبله الرياضي وإمكانية الرحيل أو البقاء في يوفنتوس، إذ نصحه عدد منهم بالانضمام إلى باريس سان جيرمان.

وجمع حساب رونالدو في إنستجرام أمس 411 ألف متابع ليصل العدد الإجمالي إلى 315.210 مليون.



# شغف
## ألفيس يتواصل

**الرياض . الرياضية**

عبر داني ألفيس مدافع فريق ساو باولو البرازيلي الأول لكرة القدم عن سعادته بالمشاركة في دورة الألعاب الأولمبية ضمن فريق كرة القدم على الرغم من بلوغة سن الـ 38 عامًا. وكتب الظهير الأيمن السابق لإشبيلية برشلونة وميلان وباريس سان جيرمان على حسابه في إنستجرام أمس: "أهداف مختلفة.. الشغف ذاته.. هذه هي حياة من يريدون أن يتركوا إرثًا..".

ونشر اللاعب صورة كاريكاتورية بقميص المنتخب وبجوارها عدد كبير من الكؤوس التي حصل عليها طوال مشواره مع الأندية والمنتخب الأول.

وحصلت الصورة على تفاعل كبير إذ جمعت 280 ألف إعجاب و2.5 ألف تعليق.




srmg
المجموعة السعودية للأبحاث والإعلام
أسسها سنة 1987
الأمير أحمد بن سلمان بن عبدالعزيز
الرياضية
جريدة الشباب العربي الدولية
أسسها سنة ١٩٨٧
هشام ومحمد علي حافظ

رئيس التحرير
بتال القوس
Battal Algoos
battalalgoos@arriyadiyah.com

نائب رئيس التحرير
صالح عبد العزيز الخليف
salehalkhalif@arriyadiyah.com

إدارة التحرير
مقبل متعب الزبني
mugbel.alzabni@arriyadiyah.com
رياض ضيف الله المسلم
riyadh.almusallam@arriyadiyah.com
عوض مبارك الصقور
awad.alsugour@arriyadiyah.com

رئيس القسم الفني
عمر غرمان الشهري
omar.alshehri@arriyadiyah.com

رئيس قسم الوسائل المساعدة
معتصم هارون
moatasem.haroun@arriyadiyah.com

المراسلات باسم رئيس التحرير
editorial4@arriyadiyah.com

**المقر الرئيسي**
الرياضية
District Motamarat
P.O. Box 478
Riyadh 11411
Saudi Arabia
Tel:+96611 2128000
Fax: +96611 4417894
www.arriyadiyah.com
editorial4@arriyadiyah.com

**المكاتب**
جدة Jeddah +966 12 2836200 / +966 12 2836260
الكويت Kuwait +965 2997931 / +965 2997800
الرباط Rabat +212 37682323 / +212 37683919
المدينة المنورة Madina +966148340271 / +966148396618
دبي Dubai +9714 3916500 / +9714 3918353
لندن London +4420 78318181 / +4420 78312310
واشنطن Washington Dc +1 202 6628825 / +1 202 6628823
الدمام Dammam +966 13 8353838 / +966 13 8340489
القاهرة Cairo +202 7492996 / +202 7492884
بيروت Beirut +9611 800090 / +9611 800088
القصيم Algaseem +966 13 3258315 / +966 13 3258317
الخرطوم Khartoum +2491 83778301 / +2491 83785987
عمان Amman +9626 5517102 / +9626 5537103

الشركة السعودية للأبحاث والنشر - الرياض +96611 2128000 +96611 2121764

**الوكيل الإعلاني**
الخليجية AL-KHALEEJIAH للإعلان والعلاقات العامة
نرحب باتصالكم داخل المملكة
هاتف 920 000 417 | لندن: +4420 7404 6950
دبي: +9714 391 4440 | باريس: +331 5377 6400
للتواصل من مختلف الدول
الإدارة العامة: +966 11441 1444
بريد الكتروني hq@alkhaleejiah.com
www.alkhaleejiah.com
جريدة الشباب العربي الدولية تشكر أصحاب الدعوات الصحافية الموجهة إليها وتعلمهم أنها وحدها المسؤولة عن تغطية تكاليف الرحلة كاملة لمحرريها وكتابها ومراسليها ومصوريها، راجية منهم عدم تقديم أية هدايا لهم، فخير هدية هي تزويد فريقها الصحافي بالمعلومات الوافية لتأدية مهمتهم بأمانة وموضوعية

**وكيل الإشتراكات**
الشركة العربية للوسائل ARAB MEDIA COMPANY
المركز الرئيسي:
ص.ب 22304 - الرياض 11495
هاتف: +96611 2128000
فاكس: +966 114429555
بريد إلكتروني: info@arabmediaco.com
موقع إلكتروني: www.arabmediaco.com
هاتف مجاني: 800-2440076

**وكيل التوزيع**
الشركة السعودية للتوزيع Saudi Distribution Co.
ص.ب 62116 - الرياض 11585
هاتف: +966 11 2128000 فاكس: +96611 2121774
بريد إلكتروني: info@saudi-distribution.com
وكيل التوزيع في الإمارات
"شركة الإمارات للطباعة والنشر"
دبي هاتف: +971 4 3916503 فاكس: +971 4 3918354
أبوظبي هاتف: +971 2 6733555 فاكس: +971 2 6733384
وكيل التوزيع في الكويت
"شركة المنى للدعاية والإعلان والنشر والتوزيع"
هاتف: +965 4834922
فاكس: +965 4834719

**مركز الطباعة**
الشركة السعودية للطباعة والتغليف SAUDI PRINTING & PACKAGING CO.
المركز الرئيسي:
ص.ب 50202 الرياض 11523
هاتف: +966 112128000 فاكس: +966 112884900
فرع جدة
ص.ب 1624 - جدة 21441
هاتف: +966126396060 فاكس: +966126394095
فرع الدمام:
هاتف و فاكس: +966138471960
البريد الإلكتروني: mppc@mpp-co.com

**الإشتراك السنوي**
الرياضية
داخل المملكة:
قيمة الاشتراك السنوي داخل المملكة العربية السعودية 730 ريالًا
خارج المملكة:
عبر مكاتب الشركة السعودية للأبحاث والنشر
لمزيد من الاستفسار ، الاتصال على:
هاتف مجاني: 800-2440076
بريد إلكتروني: info@arabmediaco.com
موقع إلكتروني: www.arabmediaco.com

للحصول على المزيد من المعلومات يرجى الإتصال على الهاتف المجاني 8002440076




## حادث يُبعد فيرستابن

**لندن - رويترز**

خرج ماكس فيرستابن، متصدر بطولة العالم لسباقات "فورمولا1- "للسيارات من سباق جائزة بريطانيا الكبرى بعد حادث مع لويس هاميلتون في اللفة الأولى قبل أن يتوقف السباق. وبدا أن فيرستابن خرج دون إصابات، ووقف دون مساعدة بعد الحادث الذي كان في منعطف كوبس وقام بالتلويح للجماهير قبل خضوعه للفحوصات الطبية، وانتزع شارل لوكلير سائق فيراري الصدارة قبل أن يتوقف السباق. وانطلق فيرستابن من مركز أول المنطلقين بعد الفوز بسباق السرعة التجريبي أمس، لكن هاميلتون انقض على منافسه في بداية السباق في محاولة لانتزاع الصدارة.





واصل فريق ليفربول الإنجليزي الأول لكرة القدم تدريباته لليوم السادس على التوالي استعدادًا لمنافسات الموسم المقبل.. وفي الصورة التي التقطت أمس محمد صلاح لاعب الفريق يتقدم زملاءه اللاعبين خلال التدريبات اللياقية بالجري حول الملعب (المركز الإعلامي - ليفربول)

## جونيور وفاران
# يغادران مدريد
### الإدارة تعرض اللاعبين.. ويونايتد يبدي موافقته

فاران

| **فينيسيوس** جونيور - مع ريال مدريد | |
|---|---|
| خاض | 118 مباراة |
| سجل | 14 |
| صنع | 23 |
| الدقائق | 6.281 |

| **فاران** - مع ريال مدريد | |
|---|---|
| خاض | 360 مباراة |
| سجل | 17 |
| صنع | 08 |
| الدقائق | 29.849 |

**مدريد - الرياضية**

يسعى فريق ريال مدريد الإسباني الأول لكرة القدم، إلى التخلي عن لاعبه البرازيلي فينيسيوس جونيور، من أجل توفير المال اللازم لضم اللاعب الفرنسي كليان مبابي لاعب باريس سان جيرمان الفرنسي. وقالت صحيفة "ميرور" الإنجليزية "إن النادي الإسباني عرض على فريق مانشستر يونايتد الإنجليزي فينيسيوس جونيور أثناء الحديث عن صفقة رافائيل فاران". وأضافت الصحيفة في تقريرها، أن الاتفاق بين الناديين حول مسألة رحيل فاران إلى إنجلترا قربت على الانتهاء وبالموافقة بين الطرفين، مشيرة إلى أن فلورنتينو بيريز رئيس النادي الملكي يسعى إلى التخلص من لاعبين بعينهم لتوفير المال اللازم لضم مبابي للفريق. وأشارت "ميرور" إلى أن إدارة النادي الملكي تسعى للتخلص من فاران هذا الصيف، قبل أن ينتهي عقد اللاعب الموسم المقبل ويرحل مجانًا عن النادي. وطلب ريال مدريد الحصول على نحو 80 مليون يورو نظير اللاعب صاحب الـ 21 عامًا، وصيف كوبا أمريكا مع البرازيل.

## موسكات يقود مارينوس

**طوكيو - رويترز** يتولى الأسترالي كيفن موسكات، تدريب نادي يوكوهاما مارينوس، المنافس في الدوري الياباني لكرة القدم خلفًا لمواطنه أنجي بوستيكوجلو الذي انفصل عن الفريق من أجل تدريب سيلتيك الإسكتلندي. وأعلن مارينوس تعيين موسكات "47 عامًا" على رأس الجهاز الفني أمس على الرغم من أنه لم يحدد موعدًا لبدء المهمة فعليًا على أرض الواقع في ظل قيود السفر المفروضة على القادمين الأجانب إلى اليابان بسبب جائحة كوفيد19-. ولم يرتبط موسكات بأي عمل في مجال التدريب منذ انفصاله عن سان ترويدن البلجيكي أواخر العام الماضي.



موسكات

## ميلوتين يغادر زامبيا

**لوساكا - الفرنسية** أعلن الاتحاد الزامبي لكرة القدم أمس، أنه تخلى "باتفاق متبادل" عن خدمات مدربه الصربي ميلوتين سريدوييفيتش، بعد سلسلة من النتائج السيئة للمنتخب الزامبي. وقال الاتحاد في بيان قبل شهر ونصف الشهر من انطلاق الدور الثاني من التصفيات الإفريقية المؤهلة إلى نهائيات كأس العالم 2022 في قطر: "بعد اجتماع بين الاتحاد والمدرب، خلصنا إلى أنه من مصلحة الطرفين إنهاء التعاون". وسبق للمدرب الصربي البالغ من العمر 51 عامًا والذي كان مهاجمًا في صفوف المنتخب اليوغوسلافي، تدريب العديد من الأندية والمنتخبات في القارة الأفريقية.



ميلوتين

## هالاند يفتقد سانشو

**دورتموند - الألمانية** أعرب إرلينج هالاند لاعب فريق بوروسيا دورتموند الألماني الأول لكرة القدم عن أسفه لرحيل زميله جادون سانشو إلى مانشستر يونايتد الإنجليزي. وفي مقابلة مع قناة "Stadium Astro" الماليزية على موقع يوتيوب، قال هالاند عن زميله في خط الهجوم: "جادون وأنا كنا نفهم بعضنا بشكل جيد للغاية، وهو لاعب ممتاز، ومن المحزن بالطبع أنه سيرحل لكن هذه هي كرة القدم". وأعرب النرويجي الدولي عن تفاؤله حيال قدرة ناديه على سد الفجوة التي أحدثها رحيل سانشو، وقال:" لدينا لاعبون آخرون أتفاهم معهم بشكل جيد، وسيكون الأمر أفضل".



هالاند

## بالوتوريه يدعم ميلان



**لندن - رويترز** أعلن فريق ميلان الإيطالي الأول لكرة القدم أمس، عن تعاقده مع المدافع السنغالي الأيسر فودي بالوتوريه لاعب موناكو الفرنسي لمدة أربعة أعوام. وبدأ اللاعب السنغالي الدولي "24 عامًا" مسيرته في الملاعب في صفوف باريس سان جيرمان قبل الانتقال إلى ليل في 2017 حيث كان ظهوره الأول في دوري الدرجة الأولى الفرنسي للعبة. ومع ليل شارك بالوتوريه في 47 مباراة خلال 18 شهرًا ثم انضم إلى موناكو في يناير 2019 وشارك معه في 74 مباراة. كما شارك في ثماني مباريات مع منتخب فرنسا تحت 21 عامًا قبل التحول لتمثيل السنغال حيث شارك للمرة الأولى مع منتخبها الأول في مارس الماضي.



بالوتوريه

## مارسش
### يسجل الفوز الأول

**لايبزج - الألمانية**

حقق جيسي مارسش، المدرب الجديد لفريق لايبزج الألماني الأول لكرة القدم، الفوز في مباراته الأولى مع الفريق وذلك بفوزه على فريق ألكمار الهولندي بهدف نظيف في المباراة التجريبية التي جمعتهما أمس.

وسجل هدف المباراة، التي حضرها 600 مشجع، لازار سامارديتش.

وغاب عن لايبزج 12 لاعبًا يوجدون في إجازاتهم بعد مشاركتهم في بطولة أمم أوروبا "يورو 2020" أو سيشاركون مع منتخبات بلادهم في الأولمبياد الذي ينطلق الخميس المقبل.

ومع ذلك كان متاحًا أمام مارسش تشكيل قوي، إضافة إلى وجود دومينيك سوبوسلاي الذي شارك للمرة الأولى بعد غيابه ستة أشهر للإصابة.

وقال مارسش: "كانت بداية جيدة، ولكن بكل تأكيد لدينا المزيد من العمل ينتظرنا. نعلم أننا فريق رائع ولديه عقلية قوية. سعيد للغاية بأول أسبوعين من استعداداتنا للموسم الجديد".

صورة التقطت أمس لكريستوفر نكونكو لاعب فريق لايبزج يحاول قطع الكرة من منافسه لاعب ألكمار الهولندي (المركز الإعلامي - لايبزج)

## كرايتشيكوفا
### تحرز اللقب الثالث

**براغ - الفرنسية**

أحرزت التشيكية باربورا كرايتشيكوفا، المصنفة ثالثة عشرة عالميًا، اللقب الثالث في مدى شهرين وفي مسيرتها الاحترافية عندما توجت بطلة لدورة براغ الدولية في كرة المضرب، بفوزها على مواطنتها تيريزا مارتينتشكوفا 6ـ2 و6ـ0 أمس في المباراة النهائية.

وكانت كرايتشكوفا "25 عامًا" توجت بلقب دورة ستراسبورج الفرنسية في مايو الماضي، ثم بطولة فرنسا المفتوحة، ثانية البطولات الأربع الكبرى، على ملاعب رولان جاروس في يونيو الماضي، قبل أن تخرج من ثمن نهائي بطولة ويمبلدون، ثالثة الجراند سلام، على يد الأسترالية آشلي بارتي المتوجة باللقب لاحقًا.

وقالت كرايتشكوفا التي حققت فوزها الـ20 في المباريات الـ21 الأخيرة: "أنا حقًا سعيدة بأن الأمر انتهى بهذه الطريقة".

وأضافت المصنفة ثانية في الدورة "تيريزا تلعب كرة مضرب رائعة في الوقت الحالي، ولم يكن الأمر سهلاً كما يبدو".



صورة التقطت أمس لباربورا كرايتشيكوفا لاعبة التنس خلال مواجهة تيريزا في نهائي دورة براغ الدولية (رويترز)

## معدل الحركة الصوتية يتجاوز 400 %

**منى . واس**

تجاوز معدل حركة الحجاج في منى حتى ظهر أمس أكثر من 400 في المئة مقارنة في الساعة نفسها من العام الماضي. ورصد مركز التحكم بالعمليات الرقمية، في مجمع "stc" في الرياض، الاختلاف في حركة الخدمات بالتوازي مع الاستراتيجية في نقل المزيد من الخدمات عبر الشبكات الأحدث. وسجلت الحركة الصوتية نموًا أكثر من 737 في المئة عن العام الماضي، إذ تم نقل أكثر من 65 في المئة منها عبر الجيل الرابع، فيما حملت شبكة الجيل الرابع والخامس أكثر من 96 في المئة من حركة الإنترنت في منى.






صورة التقطت أمس لجبل عرفات من الجو, حيث يقف على صعيده اليوم حجاج بيت الله الحرام قبل أن ينفروا منه إلى مزدلفة (واس)

## 10 كم

| مشعر عرفة | يقع خارج الحرم | الارتفاع 30 مترًا | المساحة 10.4 كيلومترات مربعة | يقع شرقي مكة بنحو 15 كم | يبعد 10 كم عن مشعر منى | و6 كم عن مزدلفة |
|---|---|---|---|---|---|---|

صخيرات الآل: تقع في سفح جبل الرحمة من الناحية الشرقية.. وقف النبي صلى الله عليه وسلم عندها عشية عرفة

# يقطعها الحجاج إلى عرفات

## صخيرات الآل يحتضنها المشعر ويقصدها ضيوف الرحمن





صورتان التقطتا أمس.. الأولى لجبل عرفات, وتبدو صخيرات الآل.. وفي الثانية بخاخات المياه المبردة تعمل على تخفيض درجات الحرارة في مشعر منى (واس) و(أسوشيتدبرس)

**منى . الرياضية**

يبدأ حجاج بيت الله الحرام ومع شروق شمس هذا اليوم التوجه من منى إلى عرفة، قاطعين نحو 10 كيلومترات عبر وسائل نقل مختلفة، لأداء ركن الحج والوقوف على صعيده الطاهر.

وعرفة هو المشعر الوحيد من مشاعر الحج الذي يقع خارج الحرم، وهو عبارة عن سهل منبسط به جبل عرفات المسمى بجبل الرحمة الذي يبلغ ارتفاعه "30" مترًا، ويمكن الوصول إلى قمته عبر "91" درجة، وبوسطه شاخص طوله "4" أمتار.

ويحيط بعرفات قوس من الجبال ووتره وادي عرنة .

ويقع على الطريق بين مكة المكرمة والطائف شرقي مكة بنحو "15"كيلو مترًا وعلى بعد "10" كيلومترات من مشعر منى و "6" كيلو مترات من المزدلفة بمساحة تقدر بـ "10.4" كيلومترات مربعة.

من جهة أخرى، تبرز في عرفات "صخيرات الآل" على سفح جبل الرحمة من الناحية الشرقية، وقد خُلدت هذه الصخيرات تاريخيًا لوقوف النبي صلى الله عليه وآله وسلم عندها عشية عرفة وهو على ناقته القصواء، في حجة الوداع، حيث جعل المصطفى عليه السلام نحر ناقته على هذه الصخيرات، وتوجه إلى القبلة.

ويشارك نحو 60 ألف مقيم في المناسك مقارنة بنحو 2.5 مليون مسلم حضروا في عام 2019، واختير المشاركون من بين 558 ألف متقدم وفق نظام تدقيق إلكتروني.

## 3 آلاف عربة

**مكة المكرمة . واس**

خصّصت الرئاسة العامة لشؤون المسجد الحرام والمسجد النبوي 3 آلاف عربة كهربائية خلال موسم الحج؛ للتسهيل على حجاج بيت اللّه الحرام. وأفاد فهد المالكي، مدير إدارة خدمات التنقل في المسجد الحرام، أن إدارته تشرف بشكل مباشر على مشغلي العربات الكهربائية في المسجد الحرام، وكذلك تقوم بالإشراف على تعقيمها على مدار الساعة، ويجري حَاليًا التأكد من جودة العمل في العربات، وَمراقبة حركتها، والتزامها بالمواقع المخصّصة لها.

## ردود سريعة

**منى . واس**

يتلقى الرقم 911 بلاغات حجاج بيت اللّه ، عن أي حادث أمني أو خدمي أو إسعافي، ويأتي الرد خلال خمس ثوان وأقل، وتصل تفاصيل البلاغ في أقل من دقيقة إلى الجهات المعنية بتلقي البلاغ، للتعامل معه بشكل سريع وعملي. ويتم ذلك وفق تسلسل إجرائي يضطلع به مركز العمليات الأمنية الموحدة 911، خاصة في موسم الحج، الذي يعمل به المئات من الشبان والفتيات من القطاعات العسكرية والمدنية كافة، ويتلقون البلاغات بالعديد من اللغات الحية.

## مظلات شمسية

**منى . واس**

وزعت وزارة الشؤون الإسلامية والدعوة والإرشاد، ضمن مبادرة "ظل ووقاية 2"، أكثر من 30 ألف مظلة شمسية على حجاج بيت اللّه الحرام، في مراكز استقبال الحجاج في مداخل مكة المكرمة. وتستهدف المبادرة في موسمها الثاني، توزيع 200 ألف مظلة شمسية لضيوف الرحمن، ومقدمي الخدمة، والعاملين في القطاعات المشاركة في موسم هذا الحج.

## رسائل توعوية

**منى . واس**

بثّت وزارة الشؤون الإسلامية والدعوة والإرشاد، ممثلة في الأمانة العامة للتوعية الإسلامية في الحج والعمرة والزيارة، أكثر من 540 ألف رسالة "sms" عبر جميع مشغلي شركات الاتصالات في المملكة إلى جوالات جميع الحجاج، ومقدمي الخدمة لهم بأكثر من 10 لغات عالمية منذ بدء موسم الحج.

ويأتي ذلك في إطار الخطة التنفيذية لأعمال التوعية الإسلامية بالحج لهذا العام. فيما ستواصل الوزارة إرسال الرسائل النصية التوعوية طيلة أيام الحج.



صورة التقطت أمس في منى لمسؤول يدقق في هوية أحد الحجاج مرتديًا كمامة استجابة لدعوة وزارة الصحة التقيد بالإجراءات الاحترازية (رويترز)

## إجراءات احترازية

**منى . واس**

دعت وزارة الصحة حجاج بيت اللّه الحرام للتقيد بتطبيق الإجراءات الاحترازية المتبعة ضد فيروس كورونا المستجد "كوفيد – 19" طيلة فترة حج هذا العام. وأهابت الوزارة بهم إلى الحرص على تعقيم اليدين وغسلهما والتباعد، وعدم المصافحة، والتأكد من توفر الكمامات والمعقم، وسجادة الصلاة، والمناديل في حقائب الجميع طيلة فترة بقائهم في المشاعر المقدسة.

## لوحات إرشادية

**مكة المكرمة . واس**

عملت الإدارة العامة للمشاريع وإدارة الحشود بالرئاسة العامة لشؤون المسجد الحرام والمسجد النبوي على تركيب وصيانة "443" لوحة إرشادية، للتسهيل على قاصدي البيت العتيق، لحرية التنقل ومعرفة الاتجاهات ومواقع الأبواب، وتوجيههم إلى أماكن بداية الطواف والسعي، ما يسهل على ضيوف الرحمن حرية الحركة والتنقل، وتفويج الحجيج للدخول والخروج من بيت اللّه الحرام، بآلية محددة ومنظمة.




صورة التقطت أمس للوحة إرشادية في الحرم المكي (واس)

صورة التقطت أمس لطبيب في عيادة متنقلة في مشعر منى ضمن خطة وزارة الصحة لخدمة ضيوف الرحمن (أسوشيتد برس)

## عناية طبية

**منى . واس**

جهّزت وزارة الصحة مستشفى ميدانيًا متنقلًا في المشاعر المقدسة لخدمة ضيوف الرحمن. ويقدم المستشفى، الذي يضم طاقمًا مكونًا من أطباء وممرضين وأطباء استشاريين، خدماته في مشعر عرفات، شمال مسجد نمرة، وفي مناطق الاحتياج. ويحوي المستشفى الميداني المتنقل 11 سريرًا، منها سريران للعناية المركزة، وأربعة للتنويم، وخمسة للرعاية الطبية.




الرياضية
الإثنين 09 ذو الحجة 1442 هـ
19.07.2021 العدد 12346

## جدة تعتمد 3 مسالخ

**جدة ـ واس**

اعتمدت أمانة محافظة جدة خطة عمل المسالخ لهذا الموسم، وفق الاشتراطات الصحية مع تطبيق جميع الإجراءات الاحترازية، منعًا لتفشي فيروس كورونا المستجد كوفيد 19، وهيأت خلال أيام العيد 3 مسالخ معتمدة وهي "مسلخ جدة الرئيسي ـ مسلخ سوق الأنعام المركزي ـ مسلخ السبيل"، والتي تعمل بشكل منتظم من بعد صلاة الفجر حتى الثامنة مساءً، فضلًا عن السماح للمطابخ النظامية بالذبح خلال أيام العيد فقط، وذلك وفق الاشتراطات المحددة وبعد الحصول على التصاريح اللازمة، بهدف تخفيف التزاحم على المسالخ النظامية والتيسير على أصحاب الأضاحي.

## سوق مؤقتة

**المدينة المنورة ـ واس**

استحدثت أمانة منطقة المدينة المنورة، سوقاً مؤقتة لبيع الأنعـام خـلال أيـام عيد الأضحى المبارك، موضحة أن السوق المؤقتة سيكون في موقع سوق الحطب سابقًا، وذلك تسهيلاً لسكان المدينة المنورة، وتخفيفًا للزحام على السوق المركزي، وتوفير فرص عمل للشباب السعودي من خلال استقبال الباعة الجائلين لعرض مواشيهم خلال أيام عيد الأضحى المبارك لهذا العام.

## حملة تبرعات

**حائل ـ واس**

دشّن فريح العياد مدير عام فرع وزارة الموارد البشرية والتنمية الاجتماعية بمنطقة حائل، مؤخرًا الحملة التسويقية للتبرع بالأضاحي التي أطلقتها المنصة الوطنية للتبرعات "تبرّع". وأوضح العياد أن الحملة التسويقية للأضاحي التي انطلقت في الأماكن العامة بحائل، ومواقع التواصل الاجتماعي، تأتي تحت اسم "نسمي على أضحيتك لتصل لك ولمستحقيها"، مشيرًا إلى أن الحملة عبارة عن منصات متنقلة تضم كتيبات ومنشورات، تستهدف كافة فئات المجتمع، لتعريفهم بحملة الأضاحي، التي تتيح للجميع إمكانية التبرع بالأضحية أو جزء منها عبر المنصة بكل سهولة ويسر.

# الأضاحي..
# تسويق مختلف وفرص استثمارية



صورة التقطت أمس لعاملين يحملان "خروف سواكني" في سوق جدة للمواشي تمهيدًا لوضعه في سيارة أحد المشترين    تصوير: وهبان خبتي

**جدة - أحمد اللوقان**

شهد سوق جدة للمواشي أمس حراكًا نشطًا من قبل الباحثين عن أضحية العيد، على الرغم من غلاء الأسعار، وتوفر منصات إلكترونية تقدم خدماتها للبيع من خلال تطبيقاتها وحسب طلب العملاء.

ولاحظت "الرياضية" خلال جولتها أمس في سوق المواشي "شمالي جدة"، أن الغالبية يفضلون اصطحاب أطفالهم لشراء الأضاحي على الطبيعة، بدلًا من الشراء إلكترونيًا على الرغم من وجود فارق جيد في الأسعار لصالح المنصات الإلكترونية.

وتجد أغنام "الحري والسواكني"، إقبالًا كبيرًا من المشترين بحكم أن أسعارها في متناول يد الجميع، حيث تتراوح بين 1200 ريال إلى 1800 ريال.

وتشكل أسواق الأغنام فرصة استثمارية أمام عدد كبير من الشباب لممارسة تجارة الأضاحي، وبيع مستلزمات الذبح، إضافة إلى عدد من الخدمات العامة.

وباتت تلك الأسواق تمتلئ بالجالبين والعارضين منذ ساعات الفجر الأولى، إلى منتصف الليل، وسط أساليب مختلفة لجذب المتسوقين، وتسويق الأضاحي.

وخصصت الأمانة العامة لمحافظة جدة سبع نقاط لبيع الأغنام، وست نقاط تفتيش موزعة في نطاق البلديات الفرعية وهي بلدية الجنوب الفرعية بتخصيص نقطتي تفتيش، بلدية أم السلم الفرعية وبلدية بريمان الفرعية، إضافة إلى بلدية ذهبان الفرعية وبلدية طيبة الفرعية لتغطي جميع المنافذ المؤدية إلى المحافظة.

**أسواق جدة للمواشي**

عدد نقاط البيع
07

طريقة البيع
1 تقليدية/ 2 الكترونية

أبرز أنواع الخراف
الحري / السواكني

الأسعار
1200
إلى 1800

## بريدة..
## مؤشر يحدد الأسعار

**بريدة ـ عبدالله العبيد**

أطلقت أمانة منطقة القصيم مهرجان "أضحيتي" في مدينة الأنعام ببريدة، تزامنًا مع الحركة القوية التي تشهدها أسواق الماشية، بمناسبة عيد الأضحى المبارك، ويُصدر مهرجان أضحيتي مؤشرًا يوميًا للأسعار والأوزان، ينشره عبر حساب أضحيتي وحساب أمانة منطقة القصيم. ويبلغ سعر النجدي بين 1300 إلى 2200 ريال، والنعيمي من 1200 إلى 2100 ريال، والحري من 1100 إلى 1700 ريال، والسواكني من 1200 إلى 1400 ريال، والبربري من 600 إلى 700 ريال، وذلك بالتعاون مع فرع وزارة البيئة والمياه والزراعة، ويشتمل المهرجان على برامج خدمية وتوعوية مع رفع الوعي في التعامل السليم مع الأضحية، وطرق شرائها وأفضل السبل للتعامل مع اللحوم بشكل صحي، إلى جانب خدمات مستشار الشراء والمستشار البيطري، ونقل الأضاحي والجزارة وخدمات ما بعد الشراء، ويتضمن المهرجان إطلاق مسابقة أوزان الأغنام المحلية على فئات النجدي والضأن النعيمي، وكل ذلك وفق اشتراطات تضمن تطبيق الإجراءات الصحية. في المقابل، برر ماجد الحربي أحد باعة المواشي بسوق بريدة بأن ارتفاع أسعار الأضاحي مرتبط بارتفاع أسعار الأعلاف الخضراء والشعير، مبينًا أن تكاليف الأعلاف باهظة، ما دفع التجار إلى رفع الأسعار لتغطية التكاليف، وأشار إلى أن الأنواع السائدة في السوق هي النعيمي والنجدي.

## الشرقية..
## أسعار مرتفعة.. وطلب متزايد

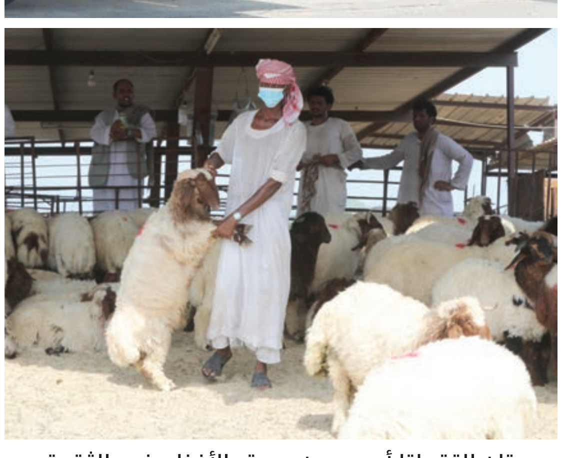
**الدمام ـ عيسى الدبيسي**

يعج سوق الأغنام في الدمام والخبر شرقي السعودية بالحركة، مع اقتراب موعد عيد الأضحى المبارك، لكن عدد كبير من المشترين اشتكوا من ارتفاع الأسعار.

ويبلغ سعر النعيمي ما بين 1200 و1500 ريال، ويصل سعر الجذع الكبير أكثر من 2000 ريال، فيما يبلغ سعر التيوس نحو 900 ريال، والخروف السواكني ما بين 1000 و1200 ريال.

يؤكد سعد مبارك على أن الأسعار في هذا العام واصلت ارتفاعها بشكل غير مبرر، معتبرًا أن "جشع المربين هو ما يتسبب في هذا الارتفاع". ويشير محمد العطيشان إلى أنه اعتاد على شراء خروف جذع كبير في كل عام ، لكن في هذا العام وجد أن الأسعار تجاوزت الـ 2200 ريال، وقال: "اضطررت لشراء خروف صغير بالسعر الذي كنت أشتري به خروفًا كبيرًا".





صورتان التقطتا أمس من سوق الأغنام في الثقبة.. الأولى لعاملين يحملان خروفًا.. والثانية لبائع يتوسط أغنامه    تصوير: عيسى الدبيسي

## جازان..
## خطة رقابية شاملة

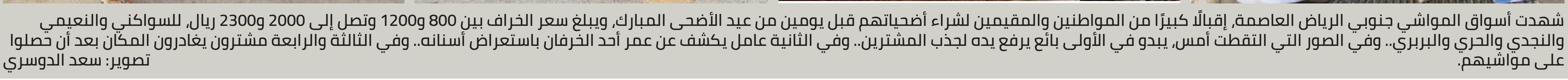
**جازان ـ واس**

أنهت أمانة منطقة جازان استعداداتها لاستقبال عيد الأضحى، من خلال تنفيذ خطة شاملة للرقابة والمسالخ والنظافة والصيانة وأعمال التزيين. وتشمل الاستعدادات الرقابة الصحية على الأسواق والمحلات التجارية، والمطاعم، والمسالخ، وأماكن بيع المواشي، وتكثيف أعمال النظافة العامة، إلى جانب تجهيز وصيانة وتعقيم وتطهير الحدائق العامة والواجهات البحرية.

وأكد نايف بن سعيدان أمين المنطقة اتخاذ جميع الإجراءات اللازمة لاستقبال الأضاحي، من خلال زيادة أعداد الأطباء البيطريين والعمالة والجزارين لاستيعاب الزيادة المتوقعة خلال أيام العيد، والعمل على استقبال الأضاحي قبل موعد الذبح بـ "24" ساعة، بالإضافة إلى وضع أرقام تسلسلية على الأضاحي ليتم ذبحها بالتسلسل الرقمي في أول أيام العيد. موضحًا أن الأمانة جهزت 21 مسلخًا في جميع محافظات المنطقة، إلى جانب 81 من المطابخ المسموح لها بالذبح.







شهدت أسواق المواشي جنوبي الرياض العاصمة, إقبالًا كبيرًا من المواطنين والمقيمين لشراء أضحياتهم قبل يومين من عيد الأضحى المبارك, ويبلغ سعر الخراف بين 800 و1200 وتصل إلى 2000 و2300 ريال, للسواكني والنعيمي والنجدي والحري والبربري.. وفي الصور التي التقطت أمس, يبدو في الأولى بائع يرفع يده لجذب المشترين.. وفي الثانية عامل يكشف عن عمر أحد الخرفان باستعراض أسنانه.. وفي الثالثة والرابعة مشترون يغادرون المكان بعد أن حصلوا على مواشيهم.    تصوير: سعد الدوسري

## البيت الأول




عـــلـــم الـــجـــهـــال لاتـــحـــســـب الـــدنـــيـــا عـــروس
كـــم صـــبـــيٍ يـــوم زانـــت بـــعـــيـــنـــه خـــلـــتـــه

مطلق الثبيتي






نص خاص

## أطول من يديه

الـــحـــيـــاء لاقـــل فـــي الأرض والا فـــالـــوجـــيـــه
قـــل مـــافـــيـــهـــا مـــن الـــجـــاذبـــيـــه والـــقـــبـــول

شاعر على الرغم من تجربته التي لا تتجاوز نصف عقد، إلا أنه قناص ماهر خص "الرياضية" بالنص التالي

يارفيقي واجهة الوقت بالراي الوجيه
المواجه بعض الاحيان نوع من الحلول
كل ماحدك زمانك على اللي ماتبيه
الله الله فالمواقف على حسب الأصول
الليالي مدرسة للمجرب والنبيه
لو مدارسها مافيها كتب ولا فصول
يسقط اللي ياتي لسانه أطول من يديه
وينجح اللي يدري ان الكبر كبر العقول
لاتسوم الوجه الابيض ولا ترضى عليه
مايقلل قيمته عند ذربين الفعول
الحياء لاقل في الأرض والا فالوجيه
قل مافيها من الجاذبيه والقبول

مبارك بن رادعة

# لافي العصيمي:
# اعتزلت التحكيم وأعشق النبطي

## الشاعر السعودي يكشف عن خلافه مع المهنا وقصيدة خاصة بإنجاز الفيصلي

**حوار: ريم العثمان**

سطور قدمها لنا الشاعر لافي العصيمي، سطرها بالشعر النبطي، حكم المباريات السابق الذي احترف الشعر، يتحدث في حواره مع "الرياضية" عن الكثير من الأمور فيما يتعلق بحضوره في الساحة الشعرية إلى جانب تجربة الملاعب.

**لافي العصيمي**
- حكم سابق
- شاعر حالي

**من أشعاره:**
- حنا فدا لك يا وطن
- فوق هامات السحب
- هذا العنابي لاحضر

### 01
**إذا قلنا لافي العصيمي في بيت قصيدة؟**

بقول..
تعال الحين وش ناطر
اذا لي عندكم.. خاطر
مع ليل الشتاء الماطر
اشوفك بس.... لو مره

### 02
**لمَ حضورك الشعري ضعيف؟**

لست ضعيفًا في الحضور الشعري أبدًا، فكل عام أشارك في عمل وطني، له بصمة باليوم الوطني السعودي، منذ أربعة أعوام وإلى اليوم، أما إن كان القصد حضوري على وسائل التواصل، فعلاً أنا مقل بحكم عملي وانشغالي.

### 03
**لكن وسائل التواصل عززت من الظهور؟**

وسائل التواصل أسهمت في تعزيز وجود الشعر والشعراء وسرعة وصولهم، في السابق كان الشاعر المحظوظ من يحظى بفرصة نشر قصيدة له في مجلة شعرية أو في صفحة الشعر في الصحف، أو ظهوره في برنامج إذاعي أو تلفزيوني، حاليًا أصبح الشاعر يكتب قصيدة أو أبياتًا في تغريدة مثلًا فيتداولها الكل بإعادة التغريد بمعنى مختصر سهولة الشهرة لشعراء حاليًا أكبر بكثير مما مضى.

### 04
**أشهر أعمالك الغنائية وطنية، اذكر لنا أبرزها؟**

صحيح لدي عملان، الأول حنا فدا لك يا وطن غناها الفنان فيصل عبد الكريم، وتقول..
حنا فدا لك ياوطن ........ حنا فدا
بأمر الملك عند المحن ...لبى الندا
أمجادنا طول الزمن. ....لأبعد مدا
تاريخنا يشهد على....... مر السنين

وعمل آخر بعنوان فوق هامات السحب وغناها الفنان أحمد الشهري، وتقول..
فوق هامات السحب فوق الظنون
في عهد سلمان نسمو في سماك
خادم البيتين عز"ن" مايهون
خادم الإسلام يامرعب عداك

### 05
**غير الأعمال الوطنية، هل هناك أعمال غنائية جديدة؟**

عندي عمل قادم وتعاون مع الفنانة سعيدة البقمي، العمل جميل ومميز ومتفائل به كثيرًا.

### 06
**إذا طلبنا منك نصيحة شعرية؟**

قول أبي نواس :
إذا امتحن الدنيا لبيبٌ تكشفتْ
له عن عدوٍ في لباس صديقِ

### 07
**بعيد عن الشعر، أين نجدك؟**

بالرياضة اكيد، فأنا حكم سابق، وكرة القدم متابعة لدي من الدرجة الأولى، لكن افضل أن لا اكشف عن ميولي الكروية.

### 08
**لماذ اعتزلت التحكيم، على الرغم من أنك حكم درجة أولى؟**

لمشاكل سابقة بيني وبين عمر المهنا رئيس لجنة الحكام سابقاً، موضوع راح بخيره وشره، ومن يعرفني من زملاء المهنة يعرفون مشكلتي معه، علما بأنني لست الحكم الوحيد الذي لديه مشكلة مع المهنا، الكثير من الحكام وقتها تركوا التحكيم بسبب طريقته في العمل.

### 09
**ما الفريق الأبرز؟**

الفيصلي هو الأبرز اليوم، وذلك بعد حصوله على أغلى الكؤوس، الذي يجعلنا نفخر به كنادٍ يمثل منطقتنا سدير وأنا في صدد تقديم عملٍ غنائي بمناسبة تحقيقه للبطولة.. يقول مطلعه
هذا العنابي.........لاحضر
لسدير....... هو عز وفخر

### 10
**ما الذي يحتاجه شعراء اليوم؟**

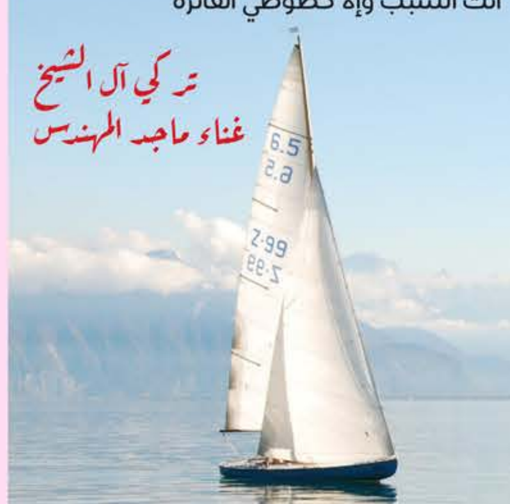
دعم الإعلام.

## على القوة



عساك على القوة وسو اللي تبي
صبري معك وصلتني لين آخره
باين علي الفيض لو اتحس بي
حتى طيوري عن سماك مهاجره
شف آخرة فعلك وصعبه نستبي
وقلوبنا بعد الغلا متنافره
حبيبك الأول وعافك خاطره
أثر النجوم الى تعلت تنكبي
ومهما ضوت لازم تطيح مباشره
وأنا وصلت بحبك اللي كنت آبي
وغادرت في وقتٍ لزوم أغادره
أول وحبي لك وحبك مكسبي
والحين أكبر همي أني خاسره
وارضاك كان ارضاك عندي مطلبي
وقلبي عطاك إحساسه ومشاعره
واليوم عن شاطيك سافر مركبي
أنت السبب وإلا حظوظي العاثره

تركي آل الشيخ
غناء ماجد المهندس




## قناعة

الليالي تجارب والمواقف دروس
أنشد اللي خذا الحكمه من دروسها
لا تدوّر معزّه من ضعاف النفوس
لو وراها معزّه عزة نفوسها

حمدان العصيمي

## من الأخير

خلك أبخل رجل في سوق الكلام
وخلك أجبن رجل في طعن القفا
وان بغيت تعيش في راس السنام
احسب ألف حساب من كلمة افا





محمد الوبير

## تجربة

الفقر ماهو عيب ياكانز المال.
الفقر فقر المعرفه والرجوله
نخسر كنوز المال من شان رجال.
ونكسب بها اللي مانت قادر تطوله





تركي الميزاني

# رابع المستحيلات!



أحمد الحامد
@AhmedAlhamedFM

**المستحيلات الثلاثة هي الغول والعنقاء والخل الوفي، لا أتفق بعدم وجود الخل الوفي، فبعض الأصدقاء يخجل المرء أمامهم لشدة وفائهم لأيام الصحبة ومفهوم الصداقة ولكرمهم الأسطوري، لكنني أريد أن أضيف أمراً رابعاً للمستحيلات الثلاثة : إرضاء الجميع. لأنها عملية غير واقعية بسبب اختلاف أذواق الناس وأمزجتهم وتوجهاتهم ونشأتهم.**

خلال سنوات من تقديمي للبرامج الحوارية كنت كلما أعلنت عن استضافة اسم شهير وجدت من لا يعجبه هذا الاسم، حتى لو كان ضيفاً كبيراً ووجوده في البرنامج "خبطة" إعلامية. وفي بعض اللقاءات كنت أتلقى رسائل متناقضة، بعضها يشكرني على استضافة الضيف وبعضها وإن كانت أقل كانوا يكتبون: ما لقيت غير هذا تستضيفه!؟ عندما قدمت برنامج مسابقات فيه من الدعابة مع المستمعين كان هناك من يقول لي: متى تعقل؟ وعندما قدمت برنامجاً جاداً كان هناك من يقول لي: وين برامج الوناسة اللي توسع الصدر؟ على هذه الآراء المتناقضة كانت الحياة تمضي، وينجح من يلقى الرضى من الأكثرية، ويتعب كثيراً وقد يفشل وينسحب من يريد أن يرضي الجميع، وهذا الأمر في كل جوانب الحياة وليس في الإعلام فقط، قد يكون ما ذكرته تجارب شخصية، لكنها حالة عامة تعاني منها أيضاً حتى القنوات الفضائية والإذاعية. لا توجد محطة فضائية في العالم ترضي الجميع بمعنى كل المشاهدين دون أن تبقي أحداً ممتعضاً منها، فإن اهتمت في فترة ما بالبرامج الغنائية ستوجه لها لكمات من بعض المشاهدين الذين يطالبون بالبرامج الثقافية والفكرية بعد أن يتهموها بالتسطيح، وقد يصل الأمر بهم اتهام القناة بأنها متآمرة لصناعة مجتمع منزوع الثقافة ولا يعرف كيف يفكر، وإن قدمت هذه البرامج الثقافية قيل لها وأين برامج الطفل عماد المستقبل؟ وإن قدمت برامج للأطفال قيل لها لماذا تركتم الشباب للمحطات الأجنبية البعيدة عن ثقافتنا وقيمنا؟ وإن اهتمت بكرة القدم قيل لها وهل هذا ما ننتظره من منبر إعلامي يهتم بالألعاب ويترك البرامج التي تعالج قضايا المجتمع؟ وإن قدمت برامج للقضايا الاجتماعية اتهمت بأنها نكدية ولا تقدم ترفيهاً يسعد المشاهدين ويخفف عنهم ضغوطات الحياة، وإن قدمت برامج ترفيهية اتهمت بالإسفاف والتفاهة، لن يرضى الجميع وهذه قاعدة في العمل الإعلامي، ولكن تستطيع كل قناة منوعة أن تقدم على شاشتها برنامجًا أو أكثر من هذه البرامج شريطة أن تقدمها بكل احترافية، وبهذا الشكل تحصل على شاشة قوية لكنها مهما بلغت من القوة لن ترضي الجميع. ليس في الإعلام لن يرضى الجميع، بل في كل مجالات العمل المختلفة، وحتى على الصعيد الشخصي لن تستطيع أن ترضي كل من حولك. لكنك تستطيع أن ترضي الكثير منهم. آمل من كل المدونين أن يضيفوا "إرضاء الجميع" إلى قائمة المستحيلات الثلاثة لتصبح المستحيلات الأربعة. نستثني من ذلك مقالاتي التي أكتبها طبعاً!.


www.arriyadiyah.com
ARRIYADIYAH
الرياضية
الإثنين 09 ذو الحجة 1442 هـ. 19.07.2021 العدد 12346


# عنبر: تونس لا تقل عن أوروبا

**جدة . عبد الله أحمد**

ساوى يوسف عنبر، مدرب فريق الأهلي الأول لكرة القدم سابقًا، بين معسكر تونس، الذي يخوضه الفريق، والمعسكرات الأوروبية التي لجأت إليها غالبية فرق دوري كأس محمد بن سلمان للمحترفين.

وقال لـ "الرياضية" في تصريح هاتفي أمس: "المعسكر جاء بترتيب ورغبة إدارة النادي، واختيار تونس لا يقل عن أي بلد أوروبي، فالأهداف واحدة مهما اختلف المكان، وأهمها الاستعداد للموسم المقبل".

وحدد عنبر معايير للمعسكر الخارجي، بينها توافر مباريات تجريبية أمام فرق جيدة المستوى.

وأكد إسهام اعتدال الأجواء في اختيار الموقع، فضلًا عن جودة منشآت التدريب الصباحي والمسائي.

ويعسكر الأهلي، الذي يدربه البلجيكي بيسنيك هاسي، في مدينة طَبرقة التونسية منذ مطلع الأسبوع الماضي.

**معسكرات** بعض أندية الدوري

- الهلال: النمسا
- النصر: بلغاريا
- الأهلي: تونس
- الاتفاق: النمسا
- الفيصلي: صربيا
- الشباب: إسبانيا



أتاح مهرجان الشطرنج الذي احتضنته لندن، العاصمة البريطانية، على مدى ثلاثة أيام تعلّم وممارسة اللعبة الأقدم في العالم.. وتخللت يومه الأخير مسرحية على رقعة شطرنج عملاقة تحاكي شخصيات فيلم "أليس عبر المرآة".. وفي الصورة التي التقطت أمس في ميدان الطرف الأغر في لندن طفل زائر للمهرجان يحمل قطعة شطرنج سوداء ضخمة من على رقعة عملاقة (الأوروبية)

**الأساطير** تتحدث



**"العمل الشاق يتغلب على المهارة الطبيعية، حينما لا تبذل المهارة الطبيعية قدرًا كافيًا من العمل الشاق".**
الإسكتلندي أليكس فيرجسون
مدرب كرة القدم المعتزل

**الرياضة** في معلومة



**فازت الفرق المصرية بدوري أبطال إفريقيا لكرة القدم 16 مرة، بفارق 10 ألقاب أمام فرق أي بلد آخر.**

**حالات** جديدة

تجاوز المتعافون المصابين في بيان مستجدات فيروس كورونا الصادر أمس عن وزارة الصحة السعودية.

وسجلت الوزارة 1055 إصابة، و12 وفاة، مقابل 1143 حالة تعافٍ.

وارتفع إجمالي المتعافين إلى 490 ألفًا و696 من أصل 509 آلاف و576 إصابة.

فيما بلغ عدد الحالات النشطة 10 آلاف و805، والحرجة 1420.

إلى ذلك، ارتفع عدد جرعات اللقاح المعطاة إلى 22 مليونًا و275 ألفًا و266.

**محليًّا**



**1.055**

**إجمالي الجرعات المعطاة** 22.275.266

| المنطقة | الحالات |
|---|---|
| منطقة الرياض | 323 |
| منطقة مكة المكرمة | 187 |
| المنطقة الشرقية | 170 |
| منطقة عسير | 114 |
| منطقة جازان | 23 |
| منطقة القصيم | 66 |
| منطقة الباحة | 16 |
| منطقة المدينة المنورة | 55 |
| منطقة حائل | 32 |
| منطقة نجران | 33 |
| منطقة تبوك | 20 |
| منطقة الحدود الشمالية | 13 |
| منطقة الجوف | 3 |

| الإجمالي | تعافى | الوفيات |
|---|---|---|
| 509.578 | 490.696 | 8.075 |

**عالميًّا**

| الإجمالي | تعافى | الوفيات |
|---|---|---|
| 190.834.156 | 173.878.965 | 4.100.090 |

# تذاكر الترفيه على «توكلنا»

**الرياض - الرياضية**

تربط اتفاقيةٌ، وقعتها أخيرًا الهيئة العامة للترفيه والهيئة السعودية للبيانات والذكاء الاصطناعي "سدايا"، تذاكر الفعاليات الترفيهية بتطبيق "توكلنا"، وتعتمده وسيلة للدخول.

وستظهر التذاكر على "توكلنا"، بعد ربط مزودي خدماتها المعتمدين من الهيئة العامة للترفيه بالتطبيق.

وتهدف الاتفاقية، التي وقعها في الرياض المهندس فيصل بافرط، الرئيس التنفيذي للهيئة العامة للترفيه، والمهندس عبد الله العيسى، الرئيس التنفيذي لمنظومة "توكلنا"، إلى إحاطة الفعاليات بالموثوقية والأمان.

صورة التقطت للمهندس فيصل بافرط، الرئيس التنفيذي لهيئة الترفيه، والمهندس عبد الله العيسى، الرئيس التنفيذي لمنظومة "توكلنا" في هيئة البيانات والذكاء الاصطناعي، أثناء توقيع الاتفاقية في مقر "سدايا" في الرياض (المركز الإعلامي - سدايا)

## تحسين الإجراءات

"نعمل في الهيئة على الاستفادة من التقنية في تحسين جميع الإجراءات التي تساعد المنظمين على إجراء فعالياتهم واستخراج التراخيص أو التصاريح، بأفضل وأسهل الطرق الممكنة، وذلك بالتعاون مع جميع الجهات ذات العلاقة".

**تركي آل الشيخ**
**رئيس الهيئة العامة للترفيه**

## تحقيق التكامل

"الاتفاقية تعد استكمالًا لجهود سدايا المتواصلة في تحقيق التكامل مع الجهات الحكومية والخاصة نحو مستقبل نام تسعى لبلوغه تحت توجيهات ولي العهد".

**الدكتور عبد الله الغامدي**
**رئيس الهيئة السعودية للبيانات والذكاء الاصطناعي**

# رحيل بيلار

**مدريد - الفرنسية**

توفيت الممثلة الإسبانية بيلار بارديم عن عمر 82 عامًا، حسبما أعلن أبناؤها في بيان أمس الأول على مواقع التواصل الاجتماعي. وجاء في البيان "نريد أن نعلمكم أن أمنا ومثالنا توفيت".

بدوره، كتب بيدرو سانشيز، رئيس الحكومة الإسبانية، على حسابه في موقع تويتر "بيلار تترك لنا إرثها الهائل في السينما والمسرح والتلفزيون".

بيلار



# الحاجز العظيم ضمن المواقع المهددة

**بكين- الألمانية**

أعلنت ميتشتيلد روسلر، مديرة لجنة التراث العالمي التابعة لمنظمة اليونسكو، المضي قدُمًا في تصنيف الحاجز المرجاني العظيم، المهدد بسبب تغير المناخ، ضمن المواقع الطبيعية المعرضة للخطر، رغم معارضة أستراليا الخطوة. وأفادت روسلر، أمس خلال الدورة 44 لليونسكو في مدينة فوتشو الصينية، باقتراح اللجنة، عبر مشروع قرار ستجري مناقشته، وضع الحاجز الممتد قبالة ساحل أستراليا الشرقي على قائمة التراث العالمي المعرض للخطر.

# ياسمين تحت الرعاية الصحية

**القاهرة - الرياضية**

أبان الممثل المصري أحمد العوضي، أمس، أن زوجته ياسمين عبد العزيز، الممثلة، تحت الرعاية الصحية، دون كشف مزيد من التفاصيل عن حالتها.

وكتب العوضي في منشور على موقع فيسبوك "هي في الرعاية الآن.. وتحتاج إلى دعواتكم"، حاثًا على استقاء المعلومات عن حالتها فقط عبره.

وأوضح "أي تصريح عن الحالة عن طريقي فقط"، متابعًا "تمنياتكم لها بالشفاء العاجل".

إلى ذلك، أكد موقع "اليوم السابع" الإلكتروني المصري، أمس، تعرض ياسمين عبد العزيز إلى وعكة صحية مفاجئة وتنويمها في أحد المستشفيات.



**ياسمين** عبد العزيز
الجنسية: مصرية
العمر: 41 عامًا
الأبناء: 2
المهنة: ممثلة

أشهر الأفلام:
- الدادة دودي
- الآنسة مامي
- ثمن دستة أشرار
- الثلاثة يشتغلونها